



Noticias del Patrimonio Cultural y su entorno

Revista de Prensa de Hispania Nostra

Nº 17

1-VI-06

Este documento reproduce noticias extractadas por **Hispania Nostra** relativas a los distintos aspectos del Patrimonio Cultural aparecidos en la prensa, citando el medio, la fecha en que se publicaron y, en su caso, el autor de la información

Con la colaboración de
FUNDACIÓN TELEFÓNICA
y
VOCENTO

NOTICIAS DE ÁMBITO NACIONAL

LA BIBLIOTECA VIRTUAL DE PRENSA HISTÓRICA RECOGE 1.500 CABECERAS DESDE EL S. XVIII

La Biblioteca Virtual de Prensa Histórica, un servicio que el Ministerio de Cultura pone a disposición del ciudadano desde hoy a través de Internet, recoge un total de 1.470 cabeceras de publicaciones editadas desde finales del siglo XVIII. Este nuevo fondo digital del ministerio, que puede ser consultado a través de la dirección www.mcu.es/prensaHistorica, se compone de casi tres millones de páginas (2.810.977) que corresponden a cabeceras de periódicos que fueron publicados en 116 localidades españolas repartidas en 14 comunidades autónomas.

CanalSur, 16 de mayo de 2006.

EXPOLIADO EL 85% DEL PATRIMONIO SUBACUÁTICO EN AGUAS ESPAÑOLAS

El 85 por ciento de los yacimientos arqueológicos sumergidos a menos de cincuenta metros de profundidad en las aguas del territorio español ha sufrido expolio por parte de buceadores o por los denominados "cazatesoros", empresas que extraen materiales para su venta en el mercado negro. En España hay catalogados 121 pecios o restos arqueológicos submarinos que gozan de protección jurídica, de los que más del ochenta por ciento se encuentran a pocos metros de profundidad, explicó el arqueólogo y representante de la empresa Nerea Arqueología Subacuática, Javier Noriega, en el primer curso estatal sobre protección del patrimonio sumergido dirigido a agentes del SEPRONA, la Guardia Civil del Mar y los GEAS.

Terra Actualidad, 16 de mayo de 2006.

ECOLOGISTAS EN ACCIÓN DENUNCIA LA PROLIFERACIÓN CAÓTICA DE ANTENAS DE TELEFONÍA Y LA ELECTROPOLUCIÓN

Ecologistas en Acción quieren denunciar la proliferación caótica de estaciones base de telefonía móvil y otras infraestructuras de telecomunicaciones que ha supuesto la instalación descontrolada de estas infraestructuras de telecomunicaciones y provocado un aumento significativo de la contaminación electromagnética especialmente en nuestros entornos urbanos. La instalación de 55.000 nuevas antenas estaciones base de telefonía móvil de la red UMTS va a suponer nuevos problemas en su ubicación y un aumento significativo de la contaminación electromagnética a la que estamos sometidos. Ecologistas en Acción consideran que es necesario abordar una reforma en profundidad de la normativa estatal.

Portaldelmedioambiente, 18 de mayo de 2006.

DESARTICULADA UNA RED DE EXPOLIADORES SUBMARINOS

El comandante jefe de los GEAS, Santiago Almeida, informó del arresto en Lisboa de un ciudadano norteamericano como el líder del grupo organizado que estaba detrás de este expolio y de que han sido capturadas 12 personas en seis provincias españolas. Además, en la operación "Bahía" le incautaron bienes valorados en decenas de millones de euros. La operación "Bahía", en la que han colaborado la Junta de Andalucía y el Centro Arqueológico Submarino de Cádiz, se ha llevado a cabo en Sevilla, Madrid, Murcia, Algeciras, Ciudad Real y Cádiz. La red ha expoliado importantes yacimientos subacuáticos en Cádiz, en Cabo de Palos (Murcia) y en Cartagena, para lo que contaban con medios sofisticados para la detección de enterramientos y metales, como robots profesionales y laboratorios de inmersión para la búsqueda de los restos marinos, además de un historiador y submarinistas profesionales.

La Opinión de Málaga, 18 de mayo de 2006. Texto de Pablo D. Almoguera.

EXPERTA ADVIERTE 'SANTUARIO' JARDINES HISTÓRICOS ESTÁ EN DECLIVE

La huella que dejaron las civilizaciones romana, islámica y judía, además de los movimientos del Renacimiento italiano y el Paisajismo británico convirtieron a España en el 'santuario' de los jardines históricos, aunque los expertos se lamentan de los "pocos esfuerzos" que se dedican a su conservación. Según explicó a Efe la arquitecta Carmen Toborio, quien participará en unas jornadas sobre jardines históricos de la Feria Internacional del Urbanismo y el Medio Ambiente Tem Tecma de Madrid, España atesora los jardines históricos 'más ricos' del mundo. Su riqueza consiste en la combinación de elementos de distintas civilizaciones, como los islámicos con 'alfombras florales', los romanos, con patios porticados, o los arbustos recortados del reinado de Felipe II. No obstante, a pesar del 'importante' patrimonio de jardines en España, los espacios verdes reciben 'pocos cuidados', lo que resulta 'paradójico', según Toborio, quien además es profesora de Historia del Jardín en la Escuela de Jardinería y Paisajismo Castillo de Batres. El abandono de algunos de estos parques centenarios considerados como 'bienes culturales' es fruto, apuntó la experta, de una normativa en España mucho menos estricta que en países como Francia, Italia o Reino Unido, y que además no es de obligado cumplimiento.

Terra Actualidad, 19 de mayo de 2006.

WWF/ADENA ALERTA EN UN NUEVO INFORME SOBRE EL FUTURO DE LOS ALCORNOCALES

Durante la 26ª Feria Internacional del Vino de Londres celebrada la semana pasada, WWF/Adena presentó su informe "¿Corcho amenazado?". En este documento se alerta sobre el futuro incierto de las tres cuartas partes de los alcornoques, que estarían seriamente amenazados a partir de 2015 si continúan las tendencias actuales en el mercado internacional del tapón. Más de dos millones de hectáreas de alcornoque en el Mediterráneo occidental correrían un enorme riesgo de abandono, cambio de usos, degradación e incendios forestales por el descenso en la producción de tapones de corcho. WWF/Adena trabaja con la industria vinícola para fomentar la elección de corcho frente a cualquier otro material artificial, como plástico o aluminio, cuya utilización está aumentando peligrosamente.

Agroinformación, 22 de mayo de 2006.

MILES DE ÁRBOLES CAEN BAJO EL HACHA URBANÍSTICA

Las obras de remodelación en las principales ciudades españolas acaban cada año con varios miles de ejemplares, muchos de gran valor ecológico. Mapa deforestado:

A Coruña: La tala en 2005 de tres árboles históricos en un parque provocó una gran polémica en la ciudad.

Barcelona: Los vecinos del barrio de Vallcarca se oponen al traslado de seis palmeras centenarias a la plaza Lesseps por miedo a que no sobrevivan.

Bilbao: El año pasado se talaron dos castaños de indias en la plaza Darío de Regoyos para construir el circuito urbano de la carrera automovilística World Series.

Córdoba: En octubre de 2005 se talaron todos los árboles, un centenar, de la avenida Carlos III.

Granada: En un solo año han desaparecido un centenar de árboles, en su mayor parte por obras como las de la glorieta de Arabial, Severo Ochoa o la avenida de la Constitución.

Madrid: Sólo con las obras de soterramiento de la M-30, se han talado o transplantado 20.000 árboles, según reconoce el propio Ayuntamiento. Según Ecologistas en Acción, hay unos 40.000 ejemplares amenazados en la Comunidad por diversas obras.

Málaga: Los Verdes podrían denunciar al Ayuntamiento por la tala de plátanos durante las obras de remodelación del Parque.

Murcia: En la pedanía de Sangonera la Verde se serraron en septiembre de 2005 unos 23 pinos centenarios para hacer una rotonda.

Sevilla: Este año, las obras en el centro han costado la vida a más de 200 árboles, según vecinos y ecologistas.

Valencia: Diez eucaliptos fueron talados en los jardines del antiguo cauce del Turia para poder instalar el altar donde el Papa oficiará misas los días 8 y 9 de julio.

20 Minutos.es, 22 de mayo de 2006. Texto de J. M.

ANDALUCÍA

EL DEFENSOR ALERTA DE LA "LIGEREZA" PARA APROBAR LAS OBRAS INNOVADORAS

El Defensor del Pueblo Andaluz ha mostrado su preocupación por la "excesiva ligereza o precipitación" con que las autoridades culturales, fundamentalmente las Comisiones Provinciales de Patrimonio, están concediendo autorizaciones para la realización de obras de innovación arquitectónica que se pretenden ubicar en espacios protegidos, urbanística y culturalmente, "por formar parte de los cascos históricos de nuestras ciudades o por estar enclavados en zonas de protección ambiental o paisajística". En la Memoria Anual de 2005, consultada por Europa Press, la institución dirigida por José Chamizo constata una "cierta fiebre" entre las administraciones públicas andaluzas por "la promoción de toda suerte de actuaciones urbanísticas que, bajo diversas calificaciones –emblemáticas, vanguardistas, innovadoras– están suponiendo una auténtica revolución en el panorama arquitectónico y urbanístico de muchas urbes andaluzas". Advierte en el informe de que "la constatación de que esta apuesta pública por la innovación, la modernidad y el vanguardismo puede ofrecer resultados muy positivos para la sociedad y la cultura de una ciudad o de nuestra comunidad, no debe llevarnos al error de considerar como válida, acertada y positiva cualquier iniciativa que pueda emprender una Administración pública en este ámbito, por el mero hecho de que la misma venga revestida de un ropaje de modernidad e innovación". Especial referencia hace la institución a los cascos históricos y espacios naturales protegidos.

Diario de Sevilla, 21 de mayo de 2006.

CULTURA INVIERTE 5 MILLONES DE EUROS EN RESTAURACIÓN

La Consejería de Cultura invertirá este año unos 5 millones de euros en 150 actuaciones de restauración y conservación de elementos de patrimonio defensivo en Almería, Cádiz, Huelva, Córdoba y Jaén. Entre las actuaciones que se acometen en Almería destacan la actuación en el castillo de Vélez Blanco, presupuestada en 800.000 euros; la del castillo de Serón, 390.000 euros o al de Tahal, con 340.000 Euros. En Cádiz se realizan obras de consolidación y restauración de lienzos en las Murallas de Tarifa (630.000 euros) y la restauración de la Torre del Homenaje en Setenil de las Bodegas (550.000 euros). Asimismo, se está terminando la restauración de la Torre del Homenaje de Huéscar (350.000 euros) y los restos del castillo de Ferreira (200.000 euros), ambas en Granada. Por su parte, la rehabilitación del Castillo de Zuheros en Córdoba tiene un montante de 240.000 euros. Las obras de consolidación que se están realizando en el castillo de Santa Olalla en Huelva ascienden a 850.000 euros. Por último, la Consejería Cultura destaca la terminación de las obras sobre la Torre de la Cárcel de la Fortaleza de La Mota en Alcalá la Real (con 250.000 euros), así como la restauración del Torreón de Cuadros de Bedmar (140.000 euros), ambas en Jaén.

Málaga Hoy, 29 de mayo de 2006.

ALMERÍA

LOS ARQUEÓLOGOS SUBACUÁTICOS DE LA JUNTA TIENEN OCHO YACIMIENTOS DOCUMENTADOS EN LA COSTA DE ALMERÍA

En aguas andaluzas se han contabilizado 81 yacimientos arqueológicos, con una cronología que abarca desde la Protohistoria hasta la Edad Moderna y Contemporánea, y que se distribuyen geográficamente de la siguiente manera: Huelva (13), Cádiz (44), Málaga (11), Granada (1), Almería (8), Jaén (1), Córdoba (1) y Sevilla (2). Asimismo hay noticias, según fuentes orales, de la posible existencia de otros 168 yacimientos, aún pendientes de una confirmación y documentación arqueológica. Entre los yacimientos documentados cabe mencionar el pecio Gandolfo en Almería, con restos de un barco romano, o Los Navíos-La Piedra, en Cádiz, un yacimiento de época moderna donde se contabilizaron 61 cañones de hierro y cuatro anclas. Como resultados de estos trabajos el CAS cuenta con la información necesaria para establecer mecanismo de protección y conservación y para diseñar estrategias de investigación.

Teleprensa, 31 de mayo de 2006.

CÁDIZ

CÁDIZ / LA REHABILITACIÓN DEL CONVENTO DE SANTA MARÍA, PARA FRANCISCO TORRES

El arquitecto sevillano Francisco Torres Martínez, ha resultado ganador del concurso de ideas convocado por la Junta de Andalucía y el Obispado de Cádiz para la rehabilitación del convento de Santa María. Su propuesta, por la que ha sido premiado con 18.000 euros y la redacción del proyecto, ha sido seleccionada entre otros seis trabajos que quedaron finalistas en la primera fase del concurso, al que concurrió un centenar de prestigiosos profesionales procedentes de distintos puntos del país y del extranjero. El segundo premio se ha concedido a Francisco Reina.

Diario de Cádiz, 16 de mayo de 2006.

CÁDIZ / EL MUSEO ESTRENA UNA NUEVA SALA DE PATRIMONIO

El Museo Histórico Municipal ha ampliado sus dependencias estos días con la puesta en marcha de la nueva sala de difusión del patrimonio, un espacio que se reservará a la celebración de cursos, conferencias y proyecciones cuya temática esté relacionada con los fines de esta institución de conservación y difusión del patrimonio histórico-artístico de San Fernando.

Diario de Cádiz, 16 de mayo de 2006. Texto de F. Díaz.

ALGECIRAS / UN INFORME ALERTÓ HACE CUATRO AÑOS A CULTURA DEL ESTADO DE ABANDONO DEL ARCHIVO

El Ayuntamiento de Algeciras, a través de la Concejalía de Cultura, sabía desde hace cuatro años del deterioro que estaba sufriendo el Archivo Histórico Municipal, según denunció ayer Izquierda Unida (IU) a través un informe elaborado en 2002 por un técnico de la Fundación Municipal de Cultura. La polémica del abandono de los legajos saltó a principios de año después de que IU denunciara que cientos de documentos históricos, algunos de ellos del siglo XVIII, se encontraban apilados como basura en un local municipal en la avenida Irlanda en el Polígono del Rosario.

Europa Sur, 22 de mayo de 2006.

REINO UNIDO Y ODYSSEY FIRMARON EL EVENTUAL REPARTO DEL 'SUSSEX'

El contrato que el Ministerio de Defensa británico firmó con la empresa norteamericana Odyssey Marine Exploration (OMR) para la exploración y extracción de restos del buque inglés Sussex, hundido en aguas de la Bahía de Cádiz en 1694, incluye el reparto de un eventual cargamento de oro entre ambas partes, según informaron fuentes de la Embajada Británica. Su distribución dependería del valor del 'tesoro' encontrado, ya que, según la documentación que maneja el Reino Unido, el barco se sumergió cuando transportaba un millón de libras esterlinas.

Diario de Jerez, 25 de mayo de 2006.

CÓRDOBA

CÓRDOBA / HALLADO UN BAÑO CALIFAL EN UNA EXCAVACIÓN DE LA CALLE FONTANAR

Un baño árabe del siglo X ha sido hallado durante una excavación arqueológica en la calle Fontanar de Cábanos, esquina con Menéndez Pidal. La Comisión Provincial de Patrimonio ha recomendado la conservación de este importante yacimiento que ha sido excavado por la arqueóloga Laura Aparicio. La empresa constructora considera que su puesta en valor es compatible con el proyecto.

Diario Córdoba, 21 de mayo de 2006. Texto de Antonio Rodríguez.

DOÑA MENCÍA / EL COLECTIVO VESCI PRETENDE LA PROTECCIÓN DE LA CASA DE LOS VERGARA

La Asociación Cultural Vesci El Laderón, que está recogiendo firmas en Doña Mencía para tratar de preservar intacto el conjunto señorial de la Casa de los Vergara y su molino aceitero de finales del siglo XIX, y que ha solicitado a la Junta de Andalucía su inclusión en el Catálogo General de Patrimonio Histórico Andaluz, ha recibido en los últimos días varios apoyos de importancia. Este conjunto patrimonial, que está protegido por las normas urbanísticas de 2001, podría ser descatalogado a raíz de la modificación aprobada por el Pleno el pasado 27 de marzo y que hasta el 26 de mayo se encuentra en periodo de alegaciones. Así, de no prosperar estas iniciativas destinadas a proteger estos históricos bienes, desde Vesci temen que una de las dos casas quede destruida totalmente, ocupando su solar una urbanización de lujo, y que la otra casa y el molino aceitero quedarán dañados parcialmente.

Día de Córdoba, 22 de mayo de 2006. Texto de M. Chacón.

BUJALANCE / SEIS DETENIDOS EN BUJALANCE POR TRAFICAR CON OBRAS DE ARTE

La intervención llevada a cabo en el municipio de Bujalance forma parte de una operación policial con ramificaciones en otras provincias de España. Se trata de un operativo dirigido desde Madrid por la Brigada de Patrimonio de la Policía Judicial. Se han llevado a cabo registros también en Madrid y Barcelona, aunque ayer se desconocía aún el alcance de la operación.

20 Minutos.es, 23 de mayo de 2006. Texto de Manu Canterero.

FOMENTO MODIFICARÁ EL TRAZADO DE LA AUTOVÍA PARA PROTEGER UN YACIMIENTO

El Ministerio de Fomento modificará el trazado de un carril de aceleración de la autovía Córdoba--Antequera (en el tramo Benamejí--Antequera) para evitar la destrucción del yacimiento arqueológico del silo del cortijo de la Silera, ubicado en Benamejí. Así lo ha confirmado la delegada de Cultura de

la Junta, Mercedes Mudarra, quien hizo hincapié en que "en absoluto vamos a dejar que parte de ese yacimiento se destruya".

Diario Córdoba, 28 de mayo de 2006. Texto de Saray Crespo.

ZUHEROS / 240.000 EUROS PARA ARREGLAR EL CASTILLO

La Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía invertirá este año 240.000 euros en las obras del castillo de Zuheros, dentro de la conservación de elementos de patrimonio defensivo que lleva a cabo en Almería, Cádiz, Huelva, Córdoba y Jaén. La Consejería de Cultura indica que en este año invertirá en total unos 5 millones de euros en 150 actuaciones de restauración y conservación de estos elementos.

Diario Córdoba, 28 de mayo de 2006.

GRANADA

GRANADA / EL AYUNTAMIENTO DESCUBRE UN "CHELO" DEL SIGLO XVIII

El patrimonio del Ayuntamiento de Granada se ha visto gratamente incrementado con el descubrimiento de un violonchelo en el Carmen de los Mártires y que, tras un primer estudio inicial, está valorado en más de 75.000 euros. Firmado en 1758 por el prestigioso luthier Pietro Ferdinand Landolfi, el instrumento pertenecía a la sección de música del Centro Artístico de Granada y, una vez que el Ayuntamiento compró todo su patrimonio, pasó a ubicarse en el Carmen de los Mártires, donde ha permanecido hasta el momento.

Granada Hoy, 16 de mayo de 2006. Texto de B. Durán.

HUÉSCAR / CULTURA DESTINA 550.000 EUROS A LA TORRE DEL HOMENAJE

La Consejería de Cultura invertirá este año un total 550.000 euros en las obras de restauración de la Torre del Homenaje de Huéscar y los restos del Castillo de Ferreira, dentro de la conservación de elementos de patrimonio defensivo que lleva a cabo en diferentes provincias andaluzas. Mientras la actuación de restauración de la Torre del Homenaje recibirá 350.000 euros y está llegando ya a su fin, los restos del Castillo recibirán para su conservación los restantes 200.000 euros.

Granada Hoy, 28 de mayo de 2006.

MÁLAGA

MARBELLA / LA JUNTA ACTUARÁ CON CARÁCTER URGENTE EN LA BASÍLICA PALEOCRISTINA PARA PRESERVARLA

Está previsto actuar sobre la pila bautismal, uno de los elementos más significativos de este monumento que, según indicó ayer el delegado provincial de Cultura, «está en malas condiciones», además se limpiará el recinto y se mejorará el vallado. El proyecto ya está listo, a falta de determinar cuándo se ejecutará. Según Francisco López, este BIC fue objeto de una intervención hace unos años «no muy acertada, al hacerse con materiales no adecuados». Otra de las actuaciones previstas se centrará en El Castillo, el único BIC del Casco Antiguo de Marbella.

Sur Digital, 16 de mayo de 2006. Texto de Rosario Flores.

COSTAS INVIERTE DOS MILLONES DE EUROS EN LA REGENERACIÓN DE 22 PLAYAS DE LA PROVINCIA

La Dirección General de Costas está trabajando actualmente en la regeneración de 22 playas de 10 municipios de la provincia para que estén aptas para el baño antes de la temporada alta de turistas. Vélez, Algarrobo, Rincón, Estepona, Benalmádena, Fuengirola, Mijas, Marbella y Manilva van a recibir hasta 290.000 metros cúbicos de arena. La inversión va a rondar los dos millones de euros.

Sur Digital, 22 de mayo de 2006.

LA POLICÍA DESMANTELA UN MERCADO NEGRO DE OBRAS DE ARTE Y ANTIGÜEDADES

Había cuadros, esculturas, columnas de piedra y de madera, tinajas, ruinas de antiguas murallas... Más que casas parecían museos. Ayer, la Policía Nacional registró al menos dos inmuebles en Rincón de la Victoria dentro de una importante operación a escala nacional contra un mercado negro de obras de arte y antigüedades. La operación se extiende a provincias como Valencia o Córdoba.

Sur Digital, 22 de mayo de 2006. Texto de Juan Cano.

SEVILLA

LA MAESTRANZA FINANCIA LA RESTAURACIÓN DE UNA TÚNICA DEL GRAN PODER

La Real Maestranza de Caballería de Sevilla ha adquirido recientemente el compromiso de hacerse cargo de la mitad del coste de la restauración de una de las túnicas más preciadas del Señor del Gran Poder. Se trata de la conocida como la Túnica de los Cardos, obra de las Hermanas Antúnez en 1881. La pieza está bordada en oro a realce sobre terciopelo de color granate y está considerada como pieza fundamental del bordado decimonónico. La institución nobiliaria aportará 15.000 euros, justo la mitad del coste total. Entre las últimas intervenciones que han contado con la financiación total o parcial de la Corporación se encuentra las restauraciones del retablo de la Santa Caridad, la bóveda de la capilla de la Quinta Angustia de la Parroquia de la Magdalena, el templete del Niño Jesús de la Sacramental del Sagrario, el retablo de la Parroquia del Sagrario, el dorado de la peana del paso de la Virgen de la Soledad de San Lorenzo, el mural de San Cristóbal del convento de Santa Paula, la capilla de la Virgen de la Pura y Limpia del Postigo un cuadro del Baratillo.

Arte Sacro, 26 de mayo de 2006.

ARAGÓN

LA DGA CATALOGA 523 CASTILLOS PARA AUMENTAR SU PROTECCIÓN

El Gobierno aragonés ha aprobado una lista de 523 castillos y restos de fortificaciones para dotarlos de mayor protección, tras un estudio realizado en los últimos años para recoger todas las edificaciones de tipología militar, defensiva y similares existentes en la comunidad autónoma. De esos 523 restos que se han catalogado como Bienes de Interés Cultural del Patrimonio Aragonés, 357 han sido incluidos en el apartado de monumentos y el resto, 166, en el de zonas arqueológicas.

El Periódico de Aragón, 22 de mayo de 2006.

DOS ACUERDOS DE COLABORACIÓN PARA RESTAURACIÓN DE PATRIMONIO HISTÓRICO- ARTÍSTICO ARAGONÉS

El primero de ellos es un convenio con el Ministerio de Fomento para la restauración de la Capilla de Santa Ana en la Catedral de Jaca a través del cual el Ministerio destinará 183.230 euros para este fin. El segundo acuerdo es un protocolo de colaboración con la Comarca de la Ribagorza para el desarrollo de diversas intervenciones de restauración comprendidas en el programa "Ribagorza año 1000".

Ya.com, 24 de mayo de 2006.

HUESCA

MONZÓN RECUPERA LAS JORNADAS DEL REINO DE ARAGÓN DESPUÉS DE 20 AÑOS

El Centro de Estudios de Monzón y Cinca Medio (CEHIMO) ha organizado las Jornadas del Reino de Aragón que se celebrarán la semana que viene, con el patrocinio de la CAI. La iniciativa tiene como antecedentes citas de idéntico contenido escenificadas en los primeros años ochenta por el propio CEHIMO.

Diario del AltoAragón, 16 de mayo de 2006. Texto de F. J. P.

DENUNCIA PENAL POR EL DERRIBO DEL CASTILLO OSCENSE DE BALLERÍAS

El Gobierno aragonés ha decidido interponer una denuncia penal ante la Fiscalía contra los propietarios del castillo de Ballerías, en la provincia de Huesca, por haber derribado a principios de año esta fortificación del siglo XV. La consejera de Cultura del Ejecutivo autónomo, Eva Almunia, calificó lo ocurrido de un 'grave atentado contra el patrimonio'.

Terra Actualidad, 26 de mayo de 2006.

ZARAGOZA

LA FUNDACIÓN TARAZONA SERÁ UNA REALIDAD ESTE VERANO

La Fundación Tarazona será una realidad antes de verano. La sede se encontrará en el antiguo convento de San Joaquín, junto a la Catedral, y tendrá un presupuesto de cerca de 105 millones de las antiguas pesetas (600.000 euros). La Fundación tendrá tres líneas de trabajo: la rehabilitación del patrimonio histórico-artístico, la actividad formativa y la programación de actos divulgativos.

El Periódico de Aragón, 16 de mayo de 2006. Texto de Natalia Huerta.

CALATAYUD / PARALIZADO EL PROYECTO PARA RESTAURAR EL RECINTO FORTIFICADO ISLÁMICO

Es considerado por los expertos como un conjunto fortificado único en España, tanto por su envergadura como por el número de castillos y tramos de murallas que conserva, y por su antigüedad, construido en su práctica totalidad entre los siglos VIII y IX. En el año 2001, el Gobierno central asumió acometer un plan de restauración y potenciación de este conjunto, que implicaba tanto al Ejecutivo de la Nación como al Ayuntamiento. En total, se pactó una inversión de más tres millones de euros. De ellos, 1,2 millones correspondían a obras municipales, que ya se realizaron, y que consistían en la adecuación medioambiental del entorno y en la iluminación artística del recinto

fortificado. Fuentes municipales han mostrado su 'preocupación' porque, a pesar de que desde el año pasado ya podían haberse emprendido las obras del recinto fortificado, no lo han hecho.

Terra Actualidad, 22 de mayo de 2006.

ASTURIAS

LA AGRUPACIÓN DE AMIGOS DE LLANES PIDE A CULTURA QUE MANTENGA EN PIE LA TÉRMICA

La Agrupación de Vecinos y Amigos de Llanes (Avall) se unió ayer a las voces que reclaman que la antigua Central Térmica de Ensidesa no se derribe. Esta entidad había pedido a la Consejería de Cultura el pasado mes de abril el mantenimiento del edificio industrial, sin tener respuesta alguna. Para esta agrupación, la Térmica «es un elemento arquitectónico vivo en tanto que representa en gran medida a la vida económica, tecnológica y laboral de los asturianos, lo mismo que un simple batán o un humilde llagar representaron y representarán a estos sectores».

El Comercio Digital, 18 de mayo de 2006. Texto de Y. de Luis.

TRUYÉS / LA FISCALÍA INVESTIGARÁ LA DESTRUCCIÓN DE HÓRREOS

El fiscal del Tribunal Superior de Justicia de Asturias, Gerardo Herrero, abrirá diligencias para investigar la destrucción de dos hórreos en Truyés, según ha comunicado a los denunciantes de este hecho. La petición fue presentada el pasado 9 de mayo por 16 colectivos de toda Asturias, entre los que se encuentra la Plataforma Cultural por la defensa del Patrimonio cultural de Corvera.

La Nueva España, 18 de mayo de 2006. Texto de T. C.

EL PRINCIPADO INCLUYE 15 NUEVOS EDIFICIOS EN LA LISTA DE BIENES DE INTERÉS CULTURAL

Patrimonio ha otorgado su máximo grado de protección a quince nuevos edificios, que se suman así a la nómina asturiana de los Bienes de Interés Cultural (BIC). En su reunión plenaria, el consejo informó favorablemente sobre la declaración BIC del Casino de Llanes; la iglesia vieja de Sabugo, el conjunto artístico de Fierros, en Lena -casa rectoral, capilla y puente-; seis iglesias y cinco casonas o palacios. Unos y otros, repartidos por toda la región, conforman la lista, que en breve tendrá que ser ratificada por el Consejo de Gobierno.

El Comercio Digital, 23 de mayo de 2006.

OVIEDO / LA RESTAURACIÓN DE LAS BÓVEDAS DE LA GIROLA DE LA CATEDRAL COMENZARÁ EN JUNIO

La restauración de las bóvedas de la girola, la última gran obra civil que se acometerá dentro del Plan Director de la Catedral está a punto de iniciarse. El director general de Promoción Cultural, Carlos Madera, anunció ayer que esta nueva fase, la número 15, comenzará «en junio». Cuenta con un presupuesto de 114.624 euros y un plazo de ejecución de cuatro meses, con lo cual en octubre estará concluida.

El Comercio Digital, 23 de mayo de 2006. Texto de M. F / S. N.

SANTA MARÍA DEL NARANCO NECESITA QUITARSE PESO

El altar del mirador de Santa María de Naranco pesa, como mínimo, dos toneladas. Los técnicos de la Consejería de Cultura calculan que sólo el recrido de piedra sobre el que se asienta pesa 1.500

kilos. Si se le suma el altar propiamente dicho, con la losa que lo remata, sobrepasa de largo los 2.000 kilos. Los miradores del edificio, un antiguo palacio de recreo mandado construir por el rey Ramiro I, no fueron diseñados para soportar esa carga y, sin embargo, en la fachada encarada al Este, la madera de castaño lo ha hecho durante los últimos 76 años. Se barajan dos alternativas: mantener el altar tal como hasta ahora, confiando en que la madera nueva del suelo soporte durante otra larga temporada su peso, o curarse en salud quitando la base de piedra, para evitar el inesperado deterioro que hace un año obligó a tomar la decisión de retirar la estructura de los miradores, una actuación no prevista en un principio en la rehabilitación. Lo que ha quedado completamente descartado, por expresa voluntad del Arzobispado, es retirar totalmente el altar.

La Nueva España, 23 de mayo de 2006. Texto de Elena Fernández-Pello.

PATRIMONIO DECLARA LA COLEGIATA DE TANES BIEN DE INTERÉS CULTURAL

La iglesia de Santa María la Real de Tanes, situada ahora en la falda del pantano, ha dado los últimos pasos para ser declarada «bien de interés cultural de Asturias». Así lo dictó el pasado martes el Consejo del Patrimonio Cultural del Principado tras proclamar quince nuevos bienes de interés en el territorio asturiano y la inclusión del palacio del conde de Toreno, en Cangas del Narcea, dentro del inventario del patrimonio cultural de Asturias.

La Nueva España, 24 de mayo de 2006. Texto de Lorena Canto.

LANGREO INVIERTE 12,7 MILLONES EN RECUPERAR EDIFICIOS HISTÓRICOS PARA USOS CULTURALES

El Ayuntamiento de Langreo ha invertido 12.692.000 euros en la rehabilitación de diez edificios históricos, pertenecientes al patrimonio histórico del concejo, con el objetivo de habilitarlos para fines lúdico-culturales o como oficinas municipales. Las actuaciones más importantes son las del pozo San Luis, la casa de los Alberti, el cine Felgueroso, el refrigerante de Valnalón y la Pinacoteca.

La Nueva España, 31 de mayo de 2006. Texto de Lorena Canto.

BALEARES

IBIZA

CONCLUYE LA RESTAURACIÓN DEL MOLINO DE PUIG D'EN VALLS

El departamento insular de Patrimonio anunció ayer la finalización de las obras de restauración del molino de Puig d'en Valls, que estará listo para la próxima celebración de las fiestas de la parroquia. Se ha realizado un análisis y evaluación del estado de conservación de los muros y se ha pintado la fachada exterior del molino.

diariodeibiza.es, 18 de mayo de 2006.

UN MILLÓN DE EUROS PARA QUE SEAN GASTADOS EN BIENES DE INTERÉS CULTURAL

El presidente del Consell Insular, Pere Palau, informó ayer que, a través del Govern, ha conseguido de los Fondos de Cohesión Europeos «casi un millón de euros para que sean gastados en bienes de interés cultural». En concreto, una partida de unos 800.000 euros irán destinados «a la primera fase de restauración del edificio de la antigua Comandancia Militar (comprada por el Consell hace unos meses al Ministerio de Defensa), que tiene como finalidad la ampliación de la oferta de estudios

universitarios de las Pitiüses», precisó Palau, añadiendo que una partida de 100.000 euros se destinará a la rehabilitación del Museo Diocesano.

Última Hora Digital, 19 de mayo de 2006. Texto de Julio Herranz.

MALLORCA

INCA / LA IGLESIA DE SANTO DOMINGO RECUPERA UN RETABLO DEL SIGLO XVIII

Durante seis meses la restauradora de Inca M^a Magdalena Reus Bonet se ha encargado de trabajar en la restauración del retablo barroco del Roser que ayer volvió a su lugar original, la capilla del mismo nombre que hay en la Iglesia de Santo Domingo de Inca.

Última Hora Digital, 19 de mayo de 2006. Texto de Marta Medrano.

CANARIAS

DECLARADOS TRES NUEVOS BIENES DE INTERÉS CULTURAL EN TENERIFE

El Gobierno de Canarias decidió hoy incluir el Casino de Santa Cruz de Tenerife, el ex convento de San Agustín en Tacoronte y la Iglesia Parroquial de San Marcos, en Icod de los Vinos, en el catálogo del Patrimonio Histórico de las Islas como Bien de Interés Cultural.

Canarias 7, 16 de mayo de 2006.

LANZAROTE / EL CASTILLO DE SAN GABRIEL ACOGE LA EXPOSICIÓN “LAS PUERTAS ATLÁNTICAS: PIRATAS Y CORSARIOS EN CANARIAS”

La Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias ha actuado como abanderada de la exposición en Lanzarote inaugurando ayer en el Castillo de San Gabriel Las puertas atlánticas: piratas y corsarios en Canarias (Siglos XV-XIX).

Crónicas de Lanzarote, 18 de mayo de 2006. Texto Erika Curbelo García.

MOGÁN / LAS CASAS HISTÓRICAS DEL CASCO ANTIGUO SIGUEN SIN PROTECCIÓN

El patrimonio histórico y arquitectónico del casco antiguo de Mogán, constituido por alrededor de una decena de viviendas, algunas del siglo XVIII, continúan sin protección. Los vecinos llevan década y media sin éxito reivindicando que el Ayuntamiento prohíba tanto las obras como las demoliciones en estos inmuebles.

Canarias 7, 18 de mayo de 2006. Texto de Gabriel Suárez.

ARRECIFE CUENTA CON UN NUEVO CATÁLOGO DE INMUEBLES PROTEGIDOS

En la sesión plenaria que se ha celebrado este viernes en el Ayuntamiento de Arrecife se ha aprobado la creación de un nuevo catálogo de inmuebles protegidos, sin esperar al informe del área de Patrimonio Histórico del Cabildo. Esta iniciativa, que ha salido adelante con los votos favorables sólo del Grupo de Gobierno, recogerá un listado y la normativa relativa a las edificaciones protegidas de la ciudad.

lavozdelanzarote.com, 19 de mayo de 2006. Texto de Verónica Iglesias.

LA PALMA / OBISPADO Y CABILDO FIRMAN UN CONVENIO PARA RESTAURAR BIENES DE LA IGLESIA

El obispo de la Diócesis Nivariense, Bernardo Álvarez, se desplazó ayer a La Palma para firmar, con el presidente del Cabildo, José Luis Perestelo, un convenio de restauración y conservación de los bienes inmuebles de la Iglesia católica en la Isla. Álvarez confirmó que la capital palmera tendrá un Museo de Arte Sacro, cuya ubicación está aún por decidir.

La Opinión de Tenerife, 26 de mayo de 2006. Texto de Omar G. García.

CANTABRIA

LIÉRGANES ALBERGARÁ EL FUTURO ECOMUSEO-FLUVIARIO DE LAS CUENCAS ALTAS DE LA MONTAÑA ORIENTAL

La localidad de Liérganes albergará, en un período aproximado de diez meses, el Ecomuseo Fluvial de las Cuencas Altas de la Montaña Oriental de Cantabria, instalación de referencia en la conservación y difusión del patrimonio natural y etnográfico de este área de la geografía regional.

santanderciadiviva, 24 de mayo de 2006.

MEDIO AMBIENTE Y LA ASOCIACIÓN DE AMIGOS DEL FERROCARRIL COLABORARÁN EN LA RECUPERACIÓN DEL PATRIMONIO FERROVIARIO

La Consejería de Medio Ambiente y la Asociación Cántabra de Amigos del Ferrocarril (ACAF) colaborarán en la recuperación del patrimonio ferroviario de la región, según ha anunciado el presidente de la asociación, Joaquín de Andrés, tras la reunión mantenida con el consejero de Medio Ambiente, José Ortega. ACAF ha propuesto realizar un inventariado del material ferroviario, disperso por Cantabria y en distintos estados de conservación, y presentar un presupuesto que recoja el coste de recuperación de estos elementos.

cantabriacnfidencial, 24 de mayo de 2006.

EL GOBIERNO REGIONAL DECLARARÁ BIEN DE INTERÉS CULTURAL LA RUTA LEBANIEGA

La Consejería de Cultura, Turismo y Deporte ha iniciado el expediente para declarar como Bien de Interés Cultural la Ruta Lebaniega, que enlaza el Camino de Santiago de la Costa con el Camino Francés y discurre por los municipios de San Vicente de la Barquera, Val de San Vicente, Herrerías, Lamasón, Cillorigo de Liébana, Potes, Cabezón de Liébana, Camaleño y Vega de Liébana. El Boletín Oficial de Cantabria (BOC) publicó ayer la resolución por la que se inicia el proceso, que fue firmada el pasado 6 de mayo por el consejero del área, Francisco Javier López Marcano. El organismo encargado de instruir el expediente será el Servicio de Patrimonio Cultural.

El Diario Montañés, 30 de mayo de 2006.

CASTILLA-LA MANCHA

ALBACETE

MÁS DE 108.000 EUROS PARA CONSERVAR PATRIMONIO PROVINCIAL

El Pleno de la Diputación Provincial ha aprobado propuestas de concesión de ayudas dirigidas a ayuntamientos. Destacan entre ellas las destinadas a la rehabilitación y conservación del patrimonio histórico-artístico. Las corporaciones que quieren acogerse a estas ayudas son las que proyectan la restauración y consolidación de bienes de interés histórico, artístico, etnográfico, arqueológico, científico o cultural, cuya protección se considere de relevante interés. Para este cometido la Diputación destinará 108.182 euros, distribuidos en 19 proyectos.

La Verdad, 21 de mayo de 2006. Texto de L. V.

LIÉTOR / EL RESTAURADOR RUIZ PARDO TERMINARÁ LA RECUPERACIÓN DE LAS PINTURAS DE BELÉN

A lo largo de este año, está previsto que se inicien los trabajos de restauración de las pinturas murales de la Ermita de Belén en Liétor, una de las muestras pictóricas más interesantes de Castilla-La Mancha, representativas de la pintura de estilo popular del siglo XVIII. Las pinturas cubren los muros de la nave, sacristía, escaleras y camarín de la ermita, construida en torno al último cuarto del siglo XV, si bien pudo prolongarse hasta bien entrado el siglo XVI. El templo es de planta rectangular, con techumbre a dos aguas de estilo gótico-mudéjar; fue declarado Bien de Interés Cultural en el año 1976.

La Verdad, 21 de mayo de 2006. Texto de L. V.

CIUDAD REAL

PIEDRABUENA / EL AYUNTAMIENTO CERRARÁ LA COMPRA DEL CASTILLO DE MIRAFLORES EN BREVE

El Ayuntamiento de Piedrabuena tiene prácticamente cerrado el acuerdo de compra del castillo Miraflores de la localidad, que actualmente es propiedad del empresario Ricardo Medem. Así, lo indicó el alcalde del municipio, José Luis Cabezas, quien afirmó que «el acuerdo está prácticamente cerrado tras dos años de negociaciones y, en breves fechas, tenemos previstos volver a reunirnos para rubricarlo definitivamente».

La Tribuna de Ciudad Real, 18 de mayo de 2006.

DAIMIEL / NARBONA DESTACA EL MAL ESTADO DE CONSERVACIÓN DE LAS TABLAS

La ministra de Medio Ambiente destacó el buen estado de conservación de los espacios naturales integrados en la Red de Parques Nacionales, aunque exceptuó el de las Tablas de Daimiel, por la situación en que se encuentra a causa de la sequía. Narbona, observó que el Parque de las Tablas de Daimiel no ha podido recibir durante los últimos meses ningún trasvase de agua desde la cabecera del Tajo. En este sentido, la ministra explicó que en la actualidad, únicamente las Tablas de Daimiel corre el peligro de perder su condición de Parque Nacional, muy afectado por la sequía.

La Tribuna de Ciudad Real, 20 de mayo de 2006.

TOLEDO

TOLEDO / AYER COMENZARON LAS OBRAS DEL COLECTOR DE LA VEGA BAJA

El inicio de las obras no está exento de polémica pues el director de la Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo, Ramón González, ha manifestado, según ha recogido la cadena Ser, que el comienzo de los trabajos supone «el principio del fin». Además, un grupo de seis personas protestó ayer a pie de obra por la actuación al entender que supone un atentado contra el patrimonio de la ciudad. Además, este mismo grupo ha interpuesto una denuncia al Seprona, a pesar de que el proyecto cuenta con todos los permisos necesarios.

ABC, Toledo, 18 de mayo de 2006.

VELADA / EL CONVENTO DE FRANCISCANOS SERÁ BIC

Resolución de 8 de marzo de 2006, de la Dirección General de Patrimonio y Museos de la Consejería de Cultura, por la que se incoa expediente para declarar bien de interés cultural, con categoría de monumento, el Convento de Franciscanos, en Velada (Toledo).

Derecho.com, 17 de mayo de 2006.

TOLEDO / EL ICOMOS INSISTE EN QUE DEBE GARANTIZARSE LA AUTENTICIDAD E INTEGRIDAD DE LAS VEGAS

El Consejo Internacional de Monumentos y Sitios (Icomos) ha hecho pública una nota de prensa en la que expresa sus conclusiones tras la reciente visita realizada por el presidente del organismo, Michael Petzet, a la capital de Castilla-La Mancha. Tras la visita a los parajes «de alto contenido histórico y patrimonial de las Vegas Baja y Alta», los responsables del Icomos insisten en que «deben extremarse las medidas para garantizar la conservación de su integridad». El organismo recuerda que las autoridades responsables deben informar y consultar a la Unesco sobre cualquier medida que altere las condiciones recogidas en el expediente que dio lugar a la declaración de ciudad patrimonio, entre ellas, «las que implicarían la destrucción del yacimiento del asentamiento visigótico en la Vega Baja, único en su género y de extraordinaria importancia, o el POM 2005, actualmente en trámite».

ABC. Sevilla. 21 de mayo de 2006. Texto de F. M. D.

CASTILLA-LEÓN

VIVIENDA DESTINA 57 MILLONES REHABILITAR 17 EDIFICIOS C.Y LEÓN

El Ministerio de Vivienda invertirá más de 57 millones de euros en rehabilitar diecisiete edificios del patrimonio histórico de Castilla y León, lo que supone más de una octava parte de la inversión prevista en el conjunto de España, donde se destinarán 412 millones a 180 actuaciones.

Terra Actualidad, 19 de mayo de 2006.

TRUJILLO PIDE A LA JUNTA DE CYL EL INVENTARIO DE BIENES PATRIMONIALES QUE PUEDAN SER RECUPERADOS EN LA RUTA DE CARLOS V

La ministra de Vivienda, María Antonia Trujillo, solicitó hoy a la Junta de Castilla y León un inventario de los bienes históricos, culturales y naturales que puedan ser incluidos en la Ruta del Emperador, recorrido que realizó el emperador Carlos V desde Laredo (Cantabria) hasta el Monasterio de Yuste (Cáceres), a su paso por la Comunidad. Indicó que esta ruta constituye una nueva línea de actuación

para la recuperación y rehabilitación de todo el patrimonio y edificios simbólicos que se encuentran en el largo camino que hizo el emperador en el año 1557.

Terra Actualidad, 20 de Mayo de 2006.

CYL LIDERA INVERSIÓN EN RECUPERACIÓN PATRIMONIO, CON 60 MILLONES

Castilla y León encabeza la clasificación autonómica en inversión destinada a la recuperación del patrimonio arquitectónico por parte del Ministerio de Vivienda, con más de sesenta millones de euros repartidos entre casi una veintena de proyectos, aseguró hoy la ministra María Antonia Trujillo.

Terra Actualidad, 22 de mayo de 2006.

ÁVILA

BECEDAS / LA JUNTA RESTAURARÁ LA IGLESIA DE LA INMACULADA CONCEPCIÓN

La Junta de Castilla y León destinará 300.000 euros para la adecuación del entorno y el interior de la iglesia parroquial Inmaculada Concepción de Becedas. El proyecto fue redactado por la Dirección General de Patrimonio y Bienes Culturales de la Consejería de Cultura y Turismo. La restauración está dividida en dos partes, con actuaciones en el interior y el exterior del edificio.

Diario de Ávila Digital, 18 de mayo de 2006. Texto de Beatriz Mas.

LA GRAN DUQUE DE ALBA PUBLICARÁ GUÍAS DEL MUDÉJAR Y ARQUITECTURA

El Consejo General de la Institución Gran Duque de Alba ha aprobado la edición de cinco nuevas publicaciones, dos de ellas, guías divulgativas, y aumentar las becas de investigación a 6.000 euros. La institución que depende de la Diputación editará cinco títulos: "Ávila en los viajeros extranjeros del s. XIX" de Juan Antonio Chavarria Vargas, Pedro García Martín y José María González Muñoz; "La invención de la Iglesia de San Segundo. Cofrades y frailes abulenses en los s. XVI y XVII" de Félix Alberto Ferrer García y "Gestión tradicional de los recursos hidráulicos en el Alto Tiétar: molinos harineros" de José María González Muñoz. Además de "Guía del mudéjar de la provincia de Ávila" de Isabel López Fernández, y "Guía de la arquitectura popular de Ávila" de José Antonio Navarro Barba. En este caso se trata de la edición de guías divulgativas en la colección Cuadernos de Patrimonio sobre lo que han sido respectivas obras más amplias ya editadas por la institución.

Ávila Digital, 18 de mayo de 2006. Texto de Carlos de Miguel.

ÁVILA / EL MINISTERIO DE CULTURA AFRONTARÁ OBRAS DE RESTAURACIÓN EN LA CATEDRAL

El Boletín Oficial del Estado del sábado publica que la Dirección General del Bellas Artes y Bienes Culturales ha sacado a concurso obras de restauración del crucero, transepto y nave mayor del templo catedralicio abulense, para las que se ha establecido un plazo de ejecución de un año y un presupuesto de licitación de 679.195 euros.

Ávila Digital, 21 de mayo de 2006.

BURGOS

ENCÍO / LA JUNTA RESTAURARÁ LAS PINTURAS MURALES DE LA IGLESIA DE SAN COSME Y SAN DAMIÁN

El proyecto promovido por la Dirección General de Patrimonio Cultural de la Junta para la restauración de las pinturas murales del ábside de la iglesia de San Cosme y San Damián, de la localidad burgalesa de Encío, fue aprobado hoy por la Comisión Territorial de Patrimonio Cultural. El presupuesto de intervención es de 71.477 euros y la datación cronológica es de comienzos del siglo XVI.

Icalnews, 18 de mayo de 2006.

HONTANGAS / LAS LLUVIAS AMENAZAN CON HUNDIR LA ERMITA DE LA VIRGEN DE LA CUEVA

Los vecinos de la localidad ribereña de Hontangas temen que las lluvias terminen por hundir unos de sus tesoros más preciados: la ermita de la Virgen de la Cueva, un original templo rupestre ubicado a la entrada del casco urbano aprovechando una gruta natural situada bajo un gran peñasco. Las alarmas se han disparado esta misma semana cuando a consecuencia de las filtraciones de agua se ha venido abajo una parte del muro de contención en la ladera del cerro donde está horadada la cueva y en cuya parte superior se sitúa la iglesia parroquial de San Juan Bautista.

Aranda Directo, 19 de mayo de 2006.

SALAZAR / LA VILLA DECLARADA BIEN DE INTERÉS CULTURAL, CON CATEGORÍA DE CONJUNTO HISTÓRICO

Resolución de 3 de mayo de 2006, de la Secretaría General de la Consejería de Cultura y Turismo, por la que se publica el Acuerdo de la Junta de Castilla y León, por el que se declara bien de interés cultural, con categoría de conjunto histórico la Villa de Salazar, en Villarcayo Merindad de Castilla la Vieja (Burgos). BOE 119 / 2006.

Derecho.com, 19 de mayo de 2006.

MIRANDA DE EBRO / LA UBU INICIARÁ ESTE VERANO LOS TRABAJOS ARQUEOLÓGICOS EN EL CASTILLO

El departamento de Ciencias Históricas y Geografía de la Universidad de Burgos será el encargado de rescatar la historia que encierran los muros que aún quedan en pie. Un equipo se trasladará a Miranda para realizar los primeros trabajos arqueológicos que puedan «determinar su entidad». Desde el área de Urbanismo, el concejal Jesús Visa apunta a que esta labor podría comenzarse este mismo verano.

El Correo Digital, 22 de mayo de 2006. Texto de E. Vadillo.

LEÓN

MANSILLA DE LAS MULAS / EL VIEJO CONVENTO ABRIRÁ EN UN AÑO COMO MUSEO ETNOGRÁFICO

El viejo convento de San Agustín de Mansilla de las Mulas abrirá sus puertas como Museo Etnográfico Provincial la próxima primavera, si se respetan los plazos que maneja la Diputación. Los fondos que desde hace años se apilan en los sótanos del Instituto Leonés de Cultura tendrán al fin un espacio acorde con su volumen. Más de 3.500 piezas -reunidas a partir de la colección donada en 1971 por el médico maragato Julio Carro- que resumen la historia de esta provincia, de las que al menos 700 se mostrarán al público de forma permanente. La rehabilitación del edificio del siglo XVI estará concluida a finales de este año.

Diario de León, 21 de mayo de 2006. Texto de Verónica Viñas.

TRUJILLO ANUNCIA LA CREACIÓN DE UN CENTRO DE DOCUMENTACIÓN PARA EL 2009 EN SAHAGÚN

Se trata de una obra de rehabilitación de un antiguo monasterio franciscano fundado en el siglo XII, que se restaurará de forma integral y además se dotará de espacios que permitan la actividad del Centro de Documentación del Camino de Santiago, que «será de referencia», según la ministra. Trujillo recordó que se trata de un proyecto para cuya ejecución ya se celebraron las primeras comisiones en 1999. El centro contará con una superficie de 1.600 metros cuadrados, de los que 800 corresponden al santuario y el resto a un pabellón que se construirá al lado, donde se habilitarán salas de exposiciones y un centro documental, entre otras dependencias.

Diario de León, 21 de mayo de 2006.

PALENCIA

MONZÓN / LA DIPUTACIÓN SE PLANTEA RECURRIR LA AUTORIZACIÓN DEL EÓLICO

La Diputación Provincial estudiará si presenta recurso de alzada contra la resolución de la Junta de Castilla y León que autoriza la instalación de un parque eólico en Monzón de Campos al que se oponía la Institución Provincial. El proyecto, presentado en 2002, cuenta con todas las autorizaciones, si bien esconde el rechazo de la Institución Provincial que presentó en su momento alegaciones al considerar que los molinos, de 52 metros de altura, tendrán impacto visual sobre el Castillo y que ahora, tras conocer la autorización concedida, ha confirmado que estudiará la posibilidad de recurrir dicha autorización para defender sus intereses, y más en concreto el posible impacto en el Castillo de Monzón. Durante el periodo de información pública, la Diputación Provincial presentó un escrito de alegaciones en el que afirmaba que el aerogenerador más cercano al parque eólico se localiza a una distancia aproximada de 1.000 metros del Castillo de Monzón.

Diario Palentino, 18 de mayo de 2006. Texto de L. M. Rivas.

UNA GUÍA RECOPILA TODOS LOS MONUMENTOS DEL ARTE ROMÁNICO QUE EXISTEN EN LA PROVINCIA

Numerosos vecinos de Aguilar de Campoo asistieron el pasado martes a la presentación oficial de la guía 'Todo el Románico en Palencia', que protagonizó el editor Jesús Herrán Ceballos y el director del Centro de Estudios del Románico de la Fundación Santa María la Real, Jaime Nuño González. La publicación es una guía de viajes que recopila en 304 páginas, con más de 650 fotografías e ilustraciones, todos los vestigios románicos censados en la provincia. El objetivo fundamental de esta edición pasa por recoger el saber y la documentación de la 'Enciclopedia del Románico' y darle un carácter más divulgativo, para hacerlo llegar al público.

El Norte de Castilla, 18 de mayo de 2006.

SANTIBÁÑES DE ECLA / LA EXCAVACIÓN ARQUEOLÓGICA DE LA ABADÍA COSTARÁ 53.909 EUROS

La Junta de Castilla y León ha sacado a concurso la contratación de la excavación arqueológica en la abadía cisterciense de San Andrés de Arroyo, en Santibáñez de Ecla, con un presupuesto de licitación de 53.909 euros. Los sondeos arqueológicos se enmarcan en el programa de obras de reforma y mejora en el salón norte de la abadía, en el vestíbulo de fieles y en la cilla del cenobio de la Dirección General de Patrimonio y Promoción Cultural de la Junta. En la abadía, tanto en el vestíbulo de fieles como en el salón norte y en la cilla, los sondeos pretenden contrastar su potencial arqueológico y su evolución a lo largo de los siglos.

El Norte de Castilla, 22 de mayo de 2006.

SALAMANCA

MÁS DE 1.500 SALMANTINOS RECHAZAN EL APARCAMIENTO DE LOS BANDOS

Más de 1.500 personas -según los convocantes- secundaron ayer por la tarde la concentración en Salamanca en contra de la anunciada construcción de un aparcamiento subterráneo en la Plaza de Los Bandos, situada en el límite de la zona declarada como Patrimonio de la Humanidad por la Unesco. Una convocatoria realizada por la treintena de colectivos que integran la Plataforma 'Bandos sin Aparcamiento'

Terra Actualidad, 19 de mayo de 2006.

PATRIMONIO ESTUDIARÁ LA FORMA DE PRESERVAR LOS RESTOS DE “EL CIELO DE SALAMANCA”

El Instituto Nacional de Patrimonio, la Junta de Castilla y León y la Universidad han unido sus voluntades para frenar el deterioro de los restos del fresco 'El Cielo de Salamanca' de Fernando Gallego que no fueron trasladados al Museo de la Universidad en el Patio de Escuelas Menores y que se encuentran sobre la bóveda de la antigua biblioteca de la institución académica.

Tribuna de Salamanca, 28 de mayo de 2006.

SEGOVIA

CIUDADANOS POR SEGOVIA PROPONE LA DEMOLICIÓN DE LOS APARTAMENTOS

El Foro Cívico Ciudadanos por Segovia pide la demolición de todos los edificios construidos en la huerta de la ribera del Eresma «y que el lugar quede como nuestros antepasados lo conservaron», a la vez que plantea la dimisión de todos los implicados en este «salvaje atentado».

El Norte de Castilla, 16 de mayo de 2006.

SEGOVIA / EL AYUNTAMIENTO REMITE A LA FISCALÍA EL EXPEDIENTE DE LOS APARTAMENTOS DE LA RIBERA DEL ERESMA

El informe encargado por el Ayuntamiento a su asesoría jurídica, el despacho Codina y Asociados, considera que en la conducta de los promotores de la obra de los apartamentos ilegales de la ribera del Eresma «concurren evidentes e inconfundibles indicios delictivos». Por esta razón, la Junta de Gobierno Local acordó ayer remitir el expediente de estas obras a la Fiscalía «por si los hechos descubiertos pueden ser constitutivos de delito».

El Norte de Castilla, 18 de mayo de 2006. Texto de M. A. López.

SORIA

ALCÓZAR / INICIAN UNA RECOGIDA DE FIRMAS EN FAVOR DE LA RESTAURACIÓN DE LA ERMITA, EN ESTADO RUINOSO

La Asociación Alcózar y el Foro Gensoria han emprendido una campaña de recogida de firmas a favor de la restauración de la ermita de la localidad soriana de Alcózar y en contra "del olvido institucional", según los datos facilitados a Europa Press por fuentes de estas agrupaciones. La ermita de la Virgen de Vallejo, patrona de Alcózar, perteneciente al románico soriano, fue construida en la primera mitad del siglo XII y estaba compuesta por una galería porticada, cegada en una ampliación del templo que

se llevó a cabo durante el siglo XVIII, e interesantes pinturas que representaban el tetramorfo en el presbiterio y el pantocrator en el ábside.

Lukor, 29 de mayo de 2006.

MEDINACELI / LA JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN ADJUDICA LA RESTAURACIÓN DEL CLAUSTRO DEL PALACIO DUCAL POR 548.205 EUROS

La Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León adjudicó a la empresa Rearasa, por un importe de 548.205,77 euros, las obras de restauración del claustro del Palacio Ducal de Medinaceli, cuyo plazo de ejecución asciende a cinco meses y medio. El proyecto de ejecución, realizado por el arquitecto Ignacio Mendaro Corsini, trata de intervenir en la totalidad del claustro con las operaciones previstas, que pretenden entregar un claustro totalmente consolidado y estabilizado en el que dominen las piedras originales con una mínima manifestación externa de esta consolidación.

Lukor, 29 de mayo de 2006.

VALLADOLID

PATRIMONIO RECHAZA LA DEMOLICIÓN DEL ATRIO DE LA CATEDRAL POR CONSIDERARLO «ESENCIAL»

El atrio de la Catedral de Nuestra Señora de la Asunción no se tocará. La Dirección General de Patrimonio de la Consejería de Cultura remitió el pasado martes al Ayuntamiento su informe desfavorable al proyecto municipal que contemplaba la demolición de este elemento del siglo XVIII y su sustitución por una escalinata de acceso a la seo. El dictamen del departamento que gestiona Silvia Clemente pone fin a una polémica que se inició en noviembre del pasado año en el seno de la Comisión Territorial de Patrimonio, cuando la Real Academia de Bellas Artes de la Purísima Concepción mostró su oposición a que la piqueta acabase con el propileo, que los expertos de esta institución atribuyen a Alberto Churriguera. Días más tarde, el Departamento de Historia del Arte de la Universidad se sumaba a las críticas de lo que consideraban era un «expolio».

El Norte de Castilla, 20 de mayo de 2006. Texto de J. Asúa.

VALLADOLID / UN CABLE DE BAJA TENSIÓN AHUYENTARÁ A LAS PALOMAS DE LA FACHADA DE SAN PABLO

Un cable electrificado de baja tensión colocado en la fachada de San Pablo impedirá que las palomas elijan el rico tapiz pétreo del convento de los dominicos como lugar de descanso o nidificación. El templo estrenará en el 2008 este novedoso sistema de protección después de que la piedra de esta iglesia haya sufrido durante siglos los perniciosos efectos de desgaste que provocan las sustancias químicas de los excrementos de estas aves, una plaga que los veterinarios del Ayuntamiento califican en su último informe de auténtico problema de salud pública.

Terra Actualidad, 28 de mayo de 2006.

ZAMORA

TORO EXHIBE LOS TESOROS DE SU HISTORIA

340 piezas componen la exposición de arte sacro 'Legados', inaugurada ayer en un sencillo acto celebrado en la iglesia del Santo Sepulcro. Seis templos de Toro acogen esta muestra, que pretende dar a conocer el papel histórico que ha tenido la ciudad a lo largo de los siglos.

Nortecastilla.es, 26 de abril de 2006. Texto de M. J. Cachazo.

CEUTA Y MELILLA

CEUTA / HALLAN RESTOS ÉPOCA MEDIEVAL DE LOS MÁS IMPORTANTES ESPAÑA

Un grupo de arqueólogos de Ceuta ha conseguido documentar unos restos de tres grandes momentos constructivos de la época medieval, catalogados entre los más importantes de España, hallados durante unos trabajos para remodelar los Baños Árabes situados en la Plaza de la Paz. En un comunicado, la Consejería de Educación y Cultura destacó hoy que las dos intervenciones arqueológicas efectuadas han permitido documentar una serie de estructuras anteriores a la construcción del baño interpretadas como restos de una vivienda y calle fechadas en torno al siglo XI. Asimismo, se ha datado entre los siglos XII y XIII la construcción del cuerpo principal del baño formado por estancias de planta rectangular con cubierta de bóveda de cañón y lucernas cuadrangulares rematadas en sus lados menores por sendas alhamías, separadas del cuerpo central por arquerías. Los expertos también han datado la ampliación de la sala fría del recinto como de dominio mariní en siglo XIV. El Baño Árabe perdió su función durante la conquista portuguesa hasta que fue transformado en plaza pública en el año 1974.

Terra Actualidad, 17 de mayo de 2006.

COMUNIDAD VALENCIANA

CULTURA REHABILITARÁ EL CENTRO DE ARQUEOLOGÍA SUBACUÁTICA

La Conselleria de Cultura pretende dar un nuevo impulso al Centro de Arqueología Subacuática de la Comunitat Valenciana, situado en el puerto de Burriana, rehabilitando el inmueble en el que ha permanecido desde su inauguración, el 28 de febrero de 1996. Los trabajos de reforma han comenzado hace una semana en la sede, una de las antiguas casas de obras del puerto, radicada frente al Club Náutico, que, pese a adecuarse en 1995, se halla en muy mal estado, repleta de grietas y de humedades. Desde su apertura hace 10 años, ha ido perdiendo actividad hasta ser casi nula.

El Periódico Mediterráneo, 16 de mayo de 2006. Texto de Guillem Ríos.

ENTRA EN VIGOR LA LEY QUE PROHIBE LA COMERCIALIZACIÓN DE ÁRBOLES MONUMENTALES

La Ley de Patrimonio Arbóreo de la Comunitat Valenciana, que prohíbe la comercialización de árboles de más de 350 años de edad, entrará en vigor este jueves, tras su publicación en el Diario Oficial de la Generalitat. El conseller de Territorio y Vivienda, Rafael Blasco, ha querido lanzar un mensaje de tranquilidad a la sociedad y ha pedido la máxima colaboración para hacer cumplir esta nueva Ley "que tiene como principal objetivo salvaguardar ejemplares que son auténticos monumentos vivos para poder legarlos a las generaciones futuras".

Unión-Web, 24 de mayo de 2006.

ALICANTE

ALICANTE / LA LUZ DE LAS IMÁGENES DESTINA CASI 14 MILLONES A LA "LA FAZ DE LA ETERNIDAD"

El presidente de la Generalitat valenciana, Francisco Camps, inauguró en Alicante la muestra "La Faz de la Eternidad", organizada por la Fundación de la Comunitat valenciana, La Luz de las Imágenes, cuya inversión es "la más alta" de la fundación y alcanza la cantidad de 13.777.391 euros. La

exposición versa en torno a una de las tradiciones más arraigadas de Alicante, el icono de la Santa Faz, custodiada en el monasterio del mismo nombre.

Panorama Actual, 16 de mayo de 2006.

DENIA RECHAZA EL DERRIBO DE 4 CASAS PROTEGIDAS TRAS DEMOLER LA SEDE DE CÁRITAS DEL SIGLO XVIII

El gobierno local desvela ahora que el inmueble derrumbado carece de protección después de que Els Verds denunciara que el ayuntamiento habría incurrido en responsabilidad penal.

Levante. El Mercantil Valenciano, 23 de mayo de 2006. Texto de Sergi García.

CASTELLÓN

EL CONSELL APRUEBA LA DECLARACIÓN DE PARQUE NATURAL DE LA TINENCA DE BENIFASSÀ

El conseller de Territorio y Vivienda, Rafael Blasco, anunció este viernes la decisión del pleno del Consell de aprobar la declaración de parque natural de la Tinenca de Benifassà, una zona que abarca 4,9 hectáreas entre los términos castellonenses de Castell de Cabres, la Pobla de Benifassà, Rosell y Vallibona.

Panorama Actual.es, 19 de mayo de 2006.

VALENCIA

UTIEL RECUPERARÁ SUS TÚNELES MEDIEVALES

Con la recuperación del conjunto de pasadizos subterráneos de la calle Puerta Nueva el Ayuntamiento de Utiel ha comenzado a poner en valor la extensa red de túneles subterráneos que discurría por la ciudad y que comenzaron a construirse durante la dominación musulmana. Siglos después, este trazado que ha permanecido oculto a la vista de la mayoría de los ciudadanos fue dedicado a la elaboración del vino, con la construcción de varias decenas de bodegas, las más antiguas que se conservan del siglo XV, que estuvieron en servicio hasta principio de la década de los años 60 en el siglo pasado, también sirvieron como despensa y neveras de las casas antes de llegar los electrodomésticos y hasta algún fue dedicado al cultivo de champiñón.

Levante. El Mercantil Valenciano, 13 de mayo de 2006. Texto de L. Agüe.

ALUMNOS DE CINCO INSTITUTOS DE VALENCIA APADRINAN UN MUSEO

Alumnos de cuarto de ESO de cinco institutos de Valencia apadrinarán un museo con motivo de la celebración el próximo jueves del Día Internacional de estos espacios, según informaron fuentes del Ayuntamiento de Valencia, cuya concejalía de Cultura quiere que los jóvenes sean los "protagonistas" de esta jornada. los alumnos de cuarto de ESO se convertirán "por un día" en guías de los museos y cada uno de los institutos que participan --Escuelas Pías, San José de Calasanz, IES 26, Sor Isabel de Villena y IES Santa Cruz-- apadrinará un espacio.

Panorama Actual, 16 de mayo de 2006.

GANDÍA / EL TALLER DE JOSÉ MANUEL BARROS RESTUARA SEIS OBRAS DE LA ORDEN DE SANTA CLARA

El taller de José Manuel Barros en Valencia ha restaurado seis obras de arte del convento de monjas de Santa Clara de Gandía. Las obras, cuatro pinturas al óleo sobre lienzo y dos sobre mesa datadas entre los siglos XV y XVII, serán expuestas en una muestra prevista en verano en la casa de cultura Marqués González de Quirós, en la localidad gandiense. La restauración está dentro del convenio de colaboración firmado entre la orden religiosa y el Ayuntamiento de Gandía para la recuperación del importante patrimonio artístico propiedad de la congregación.

Panorama Actual, 17 de mayo de 2006.

EL TRIBUNAL DE LAS AGUAS, DECLARADO BIEN DE INTERÉS CULTURAL INMATERIAL

El pleno del Consell aprobó ayer la declaración del Tribunal de las Aguas de la Vega de Valencia como bien de interés cultural inmaterial, de acuerdo con la ley de Patrimonio Cultural Valenciano, informó el portavoz del Gobierno valenciano, Esteban González Pons, quien dio cuenta del acuerdo en rueda de prensa e indicó que ésta es la tercera institución a la que se concede dicha protección, que ya poseen el Misterio de Elche y el Belén de Tirisiti de Alcoy.

Las Provincias, 26 de mayo de 2006.

MOIXENT / EL TSJ DECLARA ILEGAL LA OBRA EN EL EMBALSE DEL BOSQUET REALIZADA POR EL AYUNTAMIENTO

La Sala de lo Contencioso Administrativo del Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad Valenciana (TSJCV) ha declarado ilegal la autorización concedida por el Ayuntamiento de Moixent (la Costera) para realizar obras en el embalse del Bosquet, catalogado como bien de interés cultural sin contar con el preceptivo estudio previo que exige la Ley de Patrimonio Cultural Valenciano al tratarse de un edificio y entorno calificado y protegido como Bien de Interés Cultural (BIC).

Levante. EL Mercantil valenciano, 29 de abril de 2006. Texto de J. Sierra.

APROBADOS 3.005.061 EUROS PARA RESTAURAR 94 EDIFICIOS

Un total de 3.005.061 euros han sido aprobados dentro del Plan de Recuperación del Patrimonio Histórico-Artístico 2006 para recuperar 94 edificios de interés de 87 localidades de la provincia de Valencia, según informaron fuentes de la institución provincial.

Panorama Actual, 29 de mayo de 2006.

RECUPERACIÓN DEL PATRIMONIO DESTINA 170.000 EUROS AL CAMP DE MORVEDRE

El Plan de Recuperación del Patrimonio Histórico Artístico 2006 permitirá a los municipios valencianos de Algar de Palancia, Benavites, Estivella, Faura, Gilet, Petrés, Quart de les Valls y Torres Torres repartirse un total de 170.000 euros para rehabilitar 9 edificios de interés de esta comarca del Camp de Morvedre, según informaron este miércoles fuentes de la institución provincial.

Panorama Actual.es, 31 de mayo de 2006.

VALENCIA / CULTURA RECUPERA EL REFRECTORIO DEL CONVENTO DEL CARMEN COMO SALA DE MUESTRAS TEMPORALES

El refectorio del Convento del Carmen ha sido habilitado con un dispositivo para permitir instalar exposiciones temporales. Con la de "Proposiciones Arquitectónicas", inaugurada ayer, comienza una nueva etapa del Centre del Carme, que «estará siempre abierto», afirmó el director general de Patrimonio, Manuel Muñoz.

Levante. EL Mercantil Valenciano, 31 de abril de 2006. Texto de R. V. M.

EXTREMADURA

BADAJOS

BADAJOS / FIRMADOS LOS CONVENIOS PARA REHABILITAR LA ALCAZABA Y EL EDIFICIO METÁLICO

Durante su visita a Badajoz, la Ministra María Antonia Trujillo firmó tres actuaciones. En primer lugar, el Ministerio firmó con el Ayuntamiento y la Junta un acuerdo para la recuperación de la Alcazaba árabe. Esta obra tendrá un presupuesto de doce millones de euros, de los que seis serán aportados por Vivienda. Según informó la ministra, está previsto convocar un «concurso de ideas» sobre la recuperación integral de la zona. Además, Trujillo firmó otro convenio con el rector de la Uex, Francisco Duque, para la rehabilitación del Edificio Metálico del Rectorado, situado en el campus de Badajoz. El importe de esta actuación ascenderá a 5.200.000 euros.

Hoy Digital, 18 de mayo de 2006. Texto de L. E.

BADAJOS / EL AJARDINAMIENTO DE LA ALCAZABA SE INICIARÁ EN JUNIO Y COSTARÁ 664.000 E

El próximo mes de junio se iniciarán los trabajos de ajardinamiento interior de la Alcazaba de Badajoz. La empresa Jarex llevará a cabo los trabajos que consistirán en la plantación de arbustos de poco porte, especies aromáticas y senderos de paseo.

Hoy Digital, 20 de mayo de 2006. Texto de Myriam Fernández Rúa.

MÉRIDA / LA INTERVENCIÓN EN EL TEMPLO DE DIANA EMPEZARÁ ESTE AÑO CON 600.000 EUROS

El Consorcio de la Ciudad Monumental de Mérida iniciará este año el proyecto de intervención integral en el Templo de Diana, que convertirá al entorno del monumento en una gran plaza pública que contendrá usos turísticos, culturales y comerciales. La Consejería de Economía sufragará la actuación con una aportación de 3,6 millones. El proyecto definitivo estará culminado antes del verano. Los trabajos arqueológicos incluyen la excavación de un solar aledaño y de la calle Santa Catalina.

Hoy Digital, 20 de mayo de 2006. Texto de Juan Soriano.

FREGENAL DE LA SIERRA / VIVIENDA INVERTIRÁ DOS MILLONES DE EUROS EN LA REHABILITACIÓN DEL CONVENTO DE SAN FRANCISCO

Tal y como informó el alcalde de Fregenal, «el expediente se encuentra en proceso de formalización del contrato para la redacción del proyecto, que será obra del propio López Bernal, que ha intervenido en las fases de restauración del edificio. La inversión prevista ronda los dos millones de euros, a falta de determinarse la cantidad total en el proyecto de ejecución de las obras». Se espera que la obra salga a licitación este verano para dar cumplimiento a la previsión de que la ejecución de la misma

pueda iniciarse en los últimos meses de este mismo año. El plazo de ejecución oscila entre 18 y 24 meses, por lo que los trabajos podrían concluirse en la primavera o verano de 2008.

Hoy Digital, 22 de mayo de 2006. Texto de Juan Ignacio Márquez.

ZALAMEA DE LA SERENA / LA REHABILITACIÓN DEL CASTILLO DE ARRIBALAVILLA ESTARÁ TERMINADA EN DOS O TRES AÑOS

Se comenzaron a marcar tiempos y fechas para que este proyecto llegue a ser una realidad en breve. También se señalaron las diferentes áreas en las que irán ubicadas cada una de las actuaciones que se realizarán en este espacio. Una parte irá concretamente dedicada a oficina de información turística, otra a un centro de interpretación de la primera gramática española, puesto que parte de este castillo fue utilizado por el último maestre de la orden de Alcántara, Juan de Zúñiga, donde construyó su palacio en el que se ubicó la academia que lleva su nombre. Otra de las actuaciones será la construcción de una hospedería de lujo de cuatro estrellas, restaurante de alta categoría y un espacio para auditorio y escenario dedicado a la cultura y el espectáculo.

Hoy Digital, 25 de mayo de 2006. Texto de P. Dávila / Pepe Caballero.

PUEBLA DE LA REINA / EXIGEN DATOS SOBRE LAS OBRAS DE LA IGLESIA

Un grupo que supera los 150 personas vecinas de Puebla de la Reina, de apenas 900 habitantes, ha firmado ya el documento que promueve la Asociación Cultural Puebla de la Jara de esta localidad para pedir información de las obras que se están llevando a cabo en la parroquia Santa Olalla de este municipio. Consideran que las instituciones competentes oculta información a los lugareños sobre qué se está haciendo, la inversión de la obra, qué está pasando con los restos y otras cuestiones sobre el patrimonio del templo. Los trabajos empezaron el 16 de mayo y desde ese día se desconocen todos estos aspectos, según ha manifestado Eloy López, presidente de este colectivo, que asegura que incluso los responsables de Patrimonio de la Junta no tenían conocimiento de los hallazgos en la iglesia y de las consecuencias de las obras para la arqueología del lugar.

El Periódico de Extremadura, 26 de mayo de 2006.

CÁCERES

EL GOBIERNO ELEVA A MONFRAGÜE A LA CATEGORÍA DE PARQUE NACIONAL

Monfragüe superó ayer el penúltimo trámite para lograr su declaración como Parque Nacional. El Consejo de Ministros dio vía libre al proyecto de ley que otorga esta categoría al paraje natural extremeño, y que ahora será remitida a las Cortes para su aprobación definitiva, lo que sucederá antes de que finalice el año. La declaración afecta a las 18.000 hectáreas que ahora ocupa el parque, pero también establece una Zona Periférica de Protección de 116.000 hectáreas que tiene como centro Monfragüe.

El Periódico de Extremadura, 20 de mayo de 2006.

GALICIA

CATALOGADAS 15.000 LABRAS DE ARMAS, LA MITAD DE GRAN VALOR

La Asociación de Heráldica ultima la publicación de un estudio sobre las residencias hidalgas que será editado dentro de un año. Incluye un inventario de más de 15.000 labras heráldicas, donde también se citan los escudos de las distintas Administraciones. Han contabilizado hasta 8.000 con valor histórico, superior a los 150 años. De la Edad Media tienen catalogados medio millar anteriores

al año 1500. Otras 15.000 son del siglo XVI en adelante. El presidente de la asociación, Acuña, lanza una advertencia a los propietarios de escudos. Por ley, las labras heráldicas no se pueden limpiar ni restaurar sin la aprobación de la Xunta. No se debe usar agua a presión pues los abrasa y desgasta.

La Voz de Galicia, 18 de mayo de 2006.

UNOS 400 PAZOS Y CASAS DE HIDALGOS GALLEGOS ESTÁN EN ESTADO RUINOSO

El presidente de la Asociación de Heráldica, Carlos Acuña, considera que existen entre 300 y 400 pazos, residencias nobiliarias o hidalgas y casas señoriales en Galicia que están en estado ruinoso. Algunos se venden en Internet de oferta por medio millón de euros, para rehabilitar. Muchos clientes proceden del extranjero y suelen preguntar si la mansión tiene escudo. Precisamente, el último informe de la Fiscalía señala que los pazos, junto con los castros y los monasterios, son los bienes culturales en los que han aumentado las agresiones. Y fuentes de la Xunta admiten que las casas señoriales y los edificios eclesiásticos son el objetivo de los expoliadores.

La Voz de Galicia, 18 de mayo de 2006. Texto de E. V. Pita.

LA CORUÑA

SANTIAGO / CAIXA GALICIA APORTA 1M€ PARA CATALOGAR EL PATRIMONIO DE LA IGLESIA COMPOSTELANA

La Fundación Caixa Galicia invertirá un total de un millón de euros en los próximos cinco años que se destinarán exclusivamente a la catalogación del valiosísimo patrimonio artístico y cultural de la diócesis.

Xornal.com, 18 de mayo de 2006.

SANTIAGO ASPIRA A SER REFERENCIA EN INVESTIGACIÓN DEL PATRIMONIO

Santiago podría convertirse a medio plazo en la ciudad de referencia en España para los estudios de conservación del patrimonio, e incluso a escala internacional, una vez que se ponga en marcha el Centro de Ciencias para la Conservación del Patrimonio Cultural proyectado por la Xunta en la Cidade da Cultura. El gobierno gallego presentó la iniciativa la semana pasada al Ministerio de Educación con el objetivo de que el centro sea incluido en el Mapa Nacional de Infraestructuras Científicas y Tecnológicas que está elaborando el Ejecutivo, en el que se recogen las propuestas de las comunidades autónomas para crear centros singulares que sirvan de referencia a escala nacional y que funcionen como cabecera de una red de investigación.

La Voz de Galicia, 29 de mayo de 2006.

BOIRO / UNA INSPECCIÓN CASUAL PERMITE HALLAR UN YACIMIENTO MEDIEVAL

Una inspección casual efectuada por el técnico del Centro Arqueológico do Barbanza, Víctor Barbeito Pose, ha permitido hallar en el municipio boirense un yacimiento de la alta Edad Media, único de estas características descubierto hasta ahora en la comarca. El enclave, datado entre los siglos IV y X de la era cristiana, está situado junto a un asentamiento castreño y, según Barbeito, resulta de gran importancia por la información que del mismo pueda extraerse.

La Voz de Galicia, 31 de mayo de 2006. Texto de A. Gerpe.

LUGO

LUGO / XUNTA Y GOBIERNO APORTARÁN 1,2 MILLONES PARA LA MURALLA

El Gobierno central y la Xunta de Galicia firmarán en breve un acuerdo para la restauración, conservación, limpieza y protección de la Muralla. El acuerdo entre las dos administraciones será de carácter trianual y el porcentaje de participación económica de la Xunta y del Ministerio de Cultura será del cincuenta por ciento. La aportación financiera de cada una de las partes firmantes del convenio, según la respuesta en el Senado, será de 600.000 euros.

La Voz de Galicia, 16 de mayo de 2006. Texto de S. Varela.

LUGO / CULTURA DESTINA 200.000 EUROS A LA «MUSEALIZACIÓN» ARQUEOLÓGICA

La Consellería de Cultura destinará 197.855 euros a la «musealización» y puesta en valor de unos restos arqueológicos localizados en el denominado jardín de San Roque, en Lugo, anunció hoy la titular del departamento, Anxela Bugallo. Se trata de unos restos de la época romana, que se corresponden con un yacimiento funerario.

La Voz de Galicia, 22 de mayo de 2006.

LA RIOJA

MILES DE PIEZAS DEL YACIMIENTO DE ARRÚBAL ARROJAN LUZ SOBRE LA PROTOHISTORIA EN LA RIOJA

En el polígono de El Sequero se erige como un gigante la central de ciclo combinado de Gas Natural. Durante su construcción se descubrió el yacimiento. El análisis con el carbono-14 ha permitido situar los restos en el siglo VII antes de Cristo. Tras extraerlos fueron trasladados al Museo de La Rioja donde permanecen a la espera de poder arrojar nuevos datos sobre los modos de vida y las prácticas de los habitantes durante aquella época.

El Correo Digital, 21 de mayo de 2006. Texto de Conchi Aquesolo.

CULTURA QUIERE PROTEGER LOS PRINCIPALES TRAMOS DE LA VÍA ROMANA A SU PASO POR LA RIOJA

La directora general de Cultura, Pilar Montes, presentó ayer en rueda de prensa, junto a los responsables de la empresa 'Cronos Arqueología y Paleontología' Javier Jiménez y Carmen Alonso y la arqueóloga Pilar Duarte, el plan director de la antigua vía romana a su paso por La Rioja. Su objetivo es proteger «a medio o largo plazo» esta ruta, de 167 kilómetros de longitud, que discurre por 35 municipios riojanos, desde Tormantos hasta Alfaro, y algunos de cuyos tramos se han convertido, 2.000 años después, en caminos rurales por los que transitan los tractores o en grandes vías de comunicación, como carreteras nacionales o líneas de ferrocarril.

El Correo Digital, 23 de mayo de 2006. Texto de J. Caballero.

MADRID

VALDEMORO RESTAURA LAS CAMPANAS DE SU IGLESIA PARROQUIAL

Las cuatro campanas de la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de la Asunción recuperarán sus sonidos originales en el mes de septiembre, una vez finalicen los trabajos de restauración que se iniciarán mañana con su bajada desde la torre. Se trata de una iniciativa de la parroquia de Nuestra Señora de la Asunción que será financiada por la Fundación Valdemoro Siglo XXI.

Valdeforo, 15 de mayo de 2006. Texto de J. Caballero.

CIEMPOZUELOS / LAS SALINAS ESPARTINAS HAN SIDO DECLARADAS BIEN DE INTERÉS CULTURAL

El Gobierno regional ha aprobado esta declaración, en la categoría de zona arqueológica, del yacimiento conocido como Las Salinas Espartinas. El yacimiento está localizado al sur del término municipal de Ciempozuelos, en el valle de Valdelachica, que vertebra un conjunto de quince excavaciones arqueológicas. Estos centros, relacionados con la explotación de la sal, abarcan un amplio abanico cronológico, desde finales del Neolítico hasta los años sesenta del siglo pasado.

Diario del Henares, 23 de Mayo de 2006.

MADRID / AYUNTAMIENTO MADRID AGOTARÁ LAS VÍAS PARA PROTEGER EL ALBÉNIZ

El Ayuntamiento de Madrid se ha comprometido a "agotar todas las vías" para proteger el edificio y los usos culturales del Teatro Albéniz y estudia emprender acciones administrativas y judiciales para salvaguardar este inmueble. El Teatro Albéniz, que es actualmente la sede teatral de la Comunidad de Madrid, dejará de serlo el próximo año cuando se inaugure el Teatro del Canal, momento en el que la sala madrileña podría convertirse por decisión de sus propietarios, amparados por la ley, en un centro comercial.

Terra Actualidad, 24 de mayo de 2006.

MURCIA

MURCIA / APROBADA LA URBANIZACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL ENTORNO DE SAN JUAN DE DIOS

El proyecto contiene la urbanización del entorno de la Iglesia de San Juan de Dios –en el que se incluyen los sótanos de la Consejería de Economía y Hacienda– y la restauración de las zonas de la Iglesia que quedaron pendientes después de la restauración de emergencia de la cúpula y las torres realizada en el año 2000. En esta restauración de emergencia se realizó el proyecto de investigación arqueológica –en el que se produjo el hallazgo de un arco árabe de entre los siglos XI y XII–, la restauración de la cubierta y la demolición de sacristía del templo.

El Faro de Murcia, 26 de mayo de 2006.

TOTANA / SE INVIERTEN MÁS DE 200.000 EUROS EN LA RESTAURACIÓN INTEGRAL DE LA CAPILLA DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS

La capilla del Sagrado Corazón de Jesús, la más grande del templo parroquial de Santiago de Totana, está siendo restaurada en su totalidad. Son más de 200.000 los euros invertidos para

acometer esté proyecto cuyas obras se iniciaron hace más de dos meses y que aún no tienen fecha concreta de finalización. El Ayuntamiento de Totana es quien financia la totalidad de estas obras cuyo presupuesto asciende concretamente a 205.000 euros.

Totana.com, 30 de mayo de 2006.

NAVARRA

GARINOAIN / ENCONTRADO UN CRISMÓN TRINITARIO SIN CATALOGAR

Muchos años de paciente espera y una casual oportunidad, hacen que, gracias a la tenaz insistencia de nuestro amigo AdR, Javier Ichusta y de su hijo Aritz, hayamos conseguido localizar un Crismón inédito, sin catalogar y en perfecto estado de conservación en una iglesia-almacén ruinosa, propiedad privada, perteneciente al término de Garinoain en Navarra.

Amigos del Románico, marzo de 2006. Texto de Andrés Ortega Alonso.

PAÍS VASCO

ÁLAVA

HALLAN EN NANCLARES INSCRIPCIONES DEL CRISTIANISMO COPTO DE HACIA EL SIGLO III

El equipo de arqueólogos que investiga el yacimiento alavés de Iruña Veleia, ubicado muy cerca de Nanclares de la Oca, ha encontrado un conjunto epigráfico de hacia el siglo III que los responsables de la excavación no dudan en calificar como «de los más importantes del mundo romano». Algunas de las inscripciones se corresponden con el cristianismo copto o egipcio, lo que les confiere un valor «único y específico» en relación con las series de textos procedentes de Pompeya o Vindolanda (Inglaterra). Las piezas alavesas «no tienen valor monumental, ni artístico, pero sí histórico y están muy bien conservadas», detallaron medios próximos a los investigadores.

El Correo Digital, 26 de mayo de 2006. Texto de M. J. Carrero.

VIZCAYA

TRECE IGLESIAS RECIBEN 800.000 EUROS EN AYUDAS FORALES PARA SU RESTAURACIÓN

La Diputación aportará 800.000 euros a la restauración de trece iglesias vizcaínas, cuatro de ellas con la categoría de monumento. El Obispado llevará a cabo las obras a lo largo de este año y completará el presupuesto, que en total asciende a 1,1 millones. La institución foral también subvencionará con 60.000 euros los gastos de conservación y mantenimiento de otros siete templos que son «un referente en el patrimonio cultural vasco». En los proyectos de reforma, más de la mitad del dinero se destina a las iglesias calificadas como monumentos. Santo Tomás de Bolibar necesita una intervención en las bóvedas. En San Juan Bautista de Murelaga, en Aulesti, se restaurará la torre y en San Bartolomé de Areatza, las cerchas de soporte de la cubierta. En Bilbao, San Francisco de Asís precisa la reforma de las cubiertas. laterales.

El Correo Digital, 24 de mayo. Texto de Teresa Abajo.

BARACALDO / REABREN AL CULTO UNA IGLESIA BARROCA DE CARRANZA TRAS CINCO AÑOS DE OBRAS

La diputada de Cultura, Belén Greaves, inauguró ayer en Carranza la renovada iglesia de Santa Cecilia, una parroquia del siglo XVIII ubicada en el barrio de Santecilla. El edificio, de estilo barroco clasicista e inalterado desde 1717, ha sido restaurado en los últimos cinco años con una inversión de 186.000 euros. Las obras, financiadas por la Diputación y el Obispado de Bilbao, han servido para reforzar la propia estructura del templo y recuperar destacados elementos de su interior.

El Correo Digital, 30 de mayo de 2006. Texto de Unai Morán.