

# 21

Número 21. 2017

contenidos

## Editorial

El Derecho del Patrimonio Histórico en 2017.  
*Historic heritage law in 2017.* JAVIER GARCÍA  
FERNÁNDEZ. (Página 11)

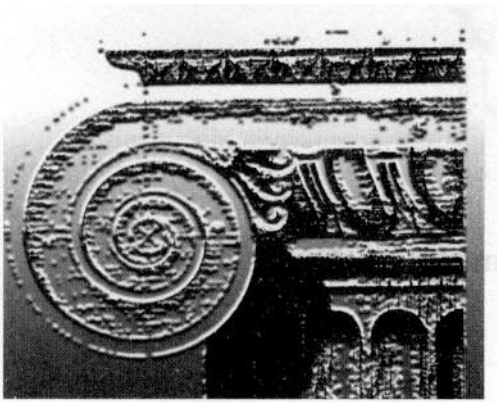
## Estudios Studies

Los avatares jurídicos del Patrimonio Cultural  
mexicano. El dilema federalista.  
*Legal avatars in the Mexican cultural heritage.*  
*The federalist dilemma.*  
JORGE A. SÁNCHEZ CORDERO. (Página 15)

El régimen jurídico del Patrimonio Cultural de la  
Comunidad de Castilla y León.  
*Cultural heritage in the Castile and Leon region:*  
*legal system.*  
DIONISIO FERNÁNDEZ DE GATTA SÁNCHEZ.  
(Página 43)

La ley 5/2016, de 4 de mayo, de Patrimonio  
Cultural de Galicia: una ley de baja calidad para  
un nuevo ciclo de desarrollismo.  
*Act 5/2016 of 4 May on cultural heritage in*  
*Galicia: a poor law for a new developmentalist*  
*cycle.*  
CARLOS-ALBERTO AMOEDO-SOUTO. (Página 91)

Políticas de Estado, regalos y expolios. Historia  
de las desaparecidas colecciones americanas de  
la Corona.  
*Politics of State, gifts and pillage. History of the*  
*Crown's missing American collections.* PAZ  
CABELLO CARRO. (Página 147)



La información del Patrimonio Cultural español en las plataformas digitales. La necesidad de un sistema de información nacional del Patrimonio Cultural.

*Information on the Spanish cultural heritage in digital platforms. The need for a national cultural heritage information system.* DIRIA LUZ MORALES CASAÑAS. (Página 183)

Un nuevo sistema para la valoración económica de los daños en yacimientos arqueológicos expoliados.

*A new system to appraise the economic damage in pillaged archaeological sites.*

FRANCISCO ROMEO MARUGÁN, JOSÉ IGNACIO ROYO GUILLÉN, ISABEL GONZALVO CALLAVED, LUIS FATÁS FERNÁNDEZ Y JORGE ANGÁS PAJAS. (Página 231)

Novedades en la organización del sistema de archivos militares.

*New organisational features of the military archive system.*

AGUSTÍN TORREBLANCA LÓPEZ. (Página 269)

## Notas Notes

De la desamortización de Mendizábal a la Ley 2/2014.

Un recorrido por la legislación que compete a los centros museísticos de Castilla y León.

*From the Mendizábal expropriation to Act 2/2014. A tour of the legislation on museums in Castile and Leon.*

EMILIO DE DOMINGO ANGULO. (Página 303)

La protección jurídica del Patrimonio Arqueológico. De la Real Cédula de 1803 a la Guerra Civil.

*Legal protection for the archaeological heritage. From the Royal Charter of 1803 to the Spanish Civil War.*

MATILDE BUGELLA ALTAMIRANO. (Página 319)

Las recientes iniciativas para la protección del Patrimonio Cultural en conflictos armados: la Estrategia UNESCO de octubre de 2015, la declaración de Abu Dhabi de diciembre de 2016 y la resolución del Consejo de Seguridad 2347 (2017).

*Recent initiatives to protect the cultural heritage in armed conflict: the UNESCO strategy of October 2015, the Abu Dhabi Declaration of December 2016 and Security Council Resolution 2347 (2017).*

FÉLIX VACAS FERNÁNDEZ. (Página 335)

Protección de la arquitectura reciente.

*Protection for recent architecture.*

CARMEN SERRANO DE HARO MARTÍNEZ. (Página 357)

Un patrimonio vivo, contemporáneo y tradicional. Cómo define Patrimonio Cultural Inmaterial el Derecho Español: UNESCO, Legislación estatal y legislaciones autonómicas.

*Living, contemporary and traditional heritage.*

*Intangible culture in Spanish law: UNESCO, national and regional legislation.*

PABLO H. VELASCO QUINTANA. (Página 373)

El 1 % cultural y su aplicación al fomento de la creatividad artística.

*The 1 % for culture and its application to the furtherance of artistic creativity.*

PATRICIA GABEIRAS VAZQUEZ Y JAIME LEGUINA ENTRENA. (Página 403)

## Documentación Documentation

### A) TEXTOS Y DOCUMENTOS HISTÓRICOS

La reparación de los monumentos antiguos en España.

*The repair of ancient monuments in Spain.*

L. TORRES BALBÁS. (Página 419)

### B) LEGISLACIÓN

Legislación de Andorra.

Legislation in Andorra. (Página 447)

Reglament dels Arxius Nacionals. De 22 de diciembre de 1973. (Página 447)

Llei de protecció del Patrimoni Cultural.natural d'Andorra, de 9 de noviembre de 1983. (Página 449)

Reglament de l'aplicació de l'ordinació N° 1, Ap. 1 er.. de 4 de juny de 1987, en materia d'exportació d'obres d'art, de 20 de abril de 1988. (Página 452)

Règlement relatif à l'exportation des biens culgturels, de 7 de noviembre de 1995. (Página 455)

Llei 9/2003, del 12 de juny, del patrimoni cultural d'Andorra. (Página 456)

Decret del 6 d'Abril de 2005 pel qual s'aprova el Reglament de l'organització i el funcionament del Sistema d'Arxius i de l'Àrea d'Arxius del Govern d'Andorra. (Página 473)

Decret del 6 d'Abril de 2005 pel qual s'aprova el Reglament de l'Arxiu Nacional d'Andorra. (Página 480)

Llei 15/2014, del 24 de juliol, de modificación de la Llei 9/2003, del 12 de juny, del patrimoni cultural d'Andorra. (Página 493)

#### C) JURISPRUDENCIA

Crónica de jurisprudencia contencioso-administrativa, Año 2016.  
*Chronicle of contentious-administrative case law, 2016.*  
EDUARDO CARUZ ARCOS. (Página 501)

Crónica de jurisprudencia penal. Año 2016.  
*Chronicle of criminal case law, 2016.*  
CRISTINA GUIASOLA LERMA. (Página 525)

Crónica de jurisprudencia civil. Año 2016.  
*Chronicle of civil case law, 2016.*  
JOSÉ LUIS MOREU BALLONGA. (Página 533)

Toros y Patrimonio Cultural: la tauromaquia como Patrimonio Cultural inmaterial (consideraciones a propósito de la Sentencia del Tribunal Constitucional 177/2016, de 20 de octubre).  
*Bulls and the cultural heritage: bullfighting as intangible cultural heritage (considerations around Constitutional Court sentence 177/2016 of 20 October).*  
JUAN MANUEL ALEGRE ÁVILA. (Página 551)

#### D) DOCUMENTOS

Índice de los primeros veinte números de Patrimonio Cultural y Derecho.  
*Index to the first 20 issues of Patrimonio Cultural y Derecho.*  
JAVIER GARCÍA FERNÁNDEZ. (Página 609)

Dictamen elaborado a solicitud de la Comisión de

Derecho Constitucional del Orden de los Abogados de Brasil - Sección del Estado de São Paulo sobre la edición de Decreto por parte del Presidente de la República (Brasil) que reglamenta la Ley Federal n. 11.904, de 14-01-2009, que instituye el Estatuto de los Museos, y la Ley Federal n. 11.906, de 20-01-2009, que crea el Instituto Brasileño de Museos- IBRAM.

*Expert opinion drafted at the request of the Brazilian Bar Association's Constitutional Law Commission (São Paulo State Chapter) on the publication by the President of the Republic of Brazil of the Decree regulating the implementation of Federal Act 11.904 of 14-01-2009, on the institution of Museum By-laws and Federal Act 11.906 of 2009 on the creation of the Brazilian Museum Institute,*

JOÃO PAULO PESSOA. (Página 649)

## Bibliografía

### A) LIBROS QUE HAN HECHO HISTORIA

GIUSEPPE VEDOVATO: Il patrimonio stotico-artistico-culturale e la guerra aerea. *Il patrimonio stotico-artistico-culturale e la guerra aerea.* JAVIER GARCÍA FERNÁNDEZ. (Página 663)

### B) LIBROS DE ACTUALIDAD

IGNACIO GONZÁLEZ-VARAS: Patrimonio Cultural. Conceptos, debates y problemas. JAVIER GARCÍA FERNÁNDEZ. (Página 665)

CÉDRIC GRUAT Y LUCÍA MARTÍNEZ: El retorno de la Dama de Elche. Segunda Guerra Mundial: las negociaciones entre Francia y España para el intercambio de importantes tesoros artísticos. 11940-1941. JAVIER GARCÍA FERNÁNDEZ. (Página 667)

FERNANDO LÓPEZ RAMÓN (coord.): El patrimonio cultural en Europa y Latinoamérica. JUAN MANUEL ALEGRE ÁVILA. (Página 668)

AAVV: 25 Años de Restauración Monumental (1975-2000). Actas de la IV Bienal de Restauración Monumental. JAVIER GARCÍA FERNÁNDEZ. (Página 677)

JAVIER BARCELONA LLOP Y MIGUEL CISNEROS CUNCHILLOS: Vestigios y palabras. Arqueología y Derecho del patrimonio arqueológico. JAVIER GARCÍA FERNÁNDEZ. (Página 680)

IGNACIO HERRERO ALONSO: La transmisión de obras de arte, JAVIER GARCÍA FERNÁNDEZ. (Página 684)

Tomàs RABADÁN RETORTILLO: Delitos contra el Patrimonio Histórico. Metodología policial. JAVIER GARCÍA FERNÁNDEZ. (Página 685)