

# 23

Número 23. 2019

contenidos

## Editorial

El Derecho del Patrimonio Histórico en 2019.  
*Historic Heritage Law in 2019.*  
JAVIER GARCÍA FERNÁNDEZ. (Página 11)

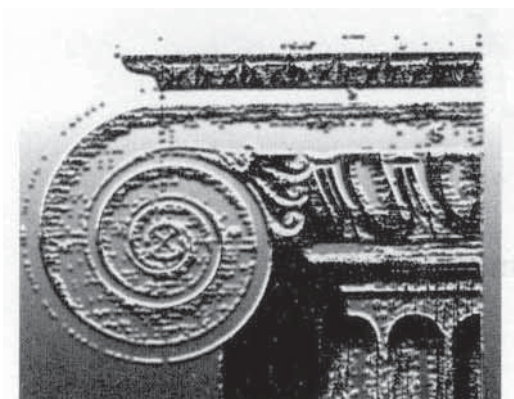
## Estudios Studies

Análisis de la tutela constitucional y penal del  
Patrimonio Cultural peruano: problemas y  
posibilidades.  
*Analysis of the constitutional and criminal  
protection of peruvian Cultural Heritage:  
problems and possibilities*  
DANIEL ZEGARRA RIVERA. (Página 17)

El ordenamiento regional del Patrimonio  
Histórico y Cultural de Extremadura.  
*Historical and Cultural Heritage of  
Extremadura.*  
JUAN MANUEL ALEGRE ÁVILA. (Página 65)

La “nueva” Ley de Patrimonio Cultural de  
Canarias: desconfianza hacia los Municipios.  
*The Canary Islands’ ‘new’ Cultural Heritage  
Act: mistrust of municipal governments.*  
ANDRÉS M. GONZÁLEZ SANFIEL. (Página 137)

El valor de culto y el valor cultural en los inmuebles  
catalogados de la Iglesia Católica en España.  
*The religious value and the cultural value of the  
Spanish Catholic Church’s catalogued properties.*  
CARMEN SERRANO DE HARO MARTÍNEZ.  
(Página 161)



El Consejo de Cooperación Bibliotecaria: antecedentes, evolución y situación actual.

*The Library Cooperation Council: background, development and present status.*

CONCHA VILARIÑO PERIÁÑEZ. (Página 195)

La gestión museística desde la Conferencia de Museos de Madrid de 1934. Reflexión museológica bajo la perspectiva histórica y el ejercicio profesional.

*Museum management since the Madrid Conference on Museums in 1934. Museological considerations from a historical perspective in a context.*

ALICIA HERRERO DELAVENAY Y CARMEN SANZ DÍAZ.  
(Página 217)

La intervención de comisiones externas en la selección de Directores de Museos y de Archivos..

*Participation of outside commissions in the appointment of museum and archive directors .*

JAVIER GARCÍA FERNÁNDEZ. (Página 245)

El nuevo mecenazgo italiano de la cultura, el arte y el patrimonio cultural.

*New Italian patronage of culture, art and the cultural heritage.*

ALEJO HERNÁNDEZ LAVADO. (Página 267)

La tutela jurídico-penal de los bienes culturales: expolio de yacimientos y su articulación con delitos de daños, sustracción, falsificación y contrabando de obras de arte.

*Penal due process and cultural assets: pillaging of archaeological sites and its integration with offences involving works of art - criminal damage, theft, falsification and contraband.*

CRISTINA GUIASOLA LERMA Y ANTONIO LÓPEZ GARCÍA.  
(Página 301)

Notas  
Notes

El planeamiento en ciudades históricas: el caso del Plan de Ordenación Municipal de Toledo.

*Urban planning on historical cities: the case of Toledo.*

ARTURO RUIZ TABOADA. (Página 359)

Diversidad cultural y patrimonio inmaterial. Dos miradas: jurídica y antropológica.

*Cultural diversity and intangible heritage. Two perspectives: legal and anthropological.*

JESÚS J. PRIETO DE PEDRO Y HONORIO M. VELASCO

MAILLO. (Página 371)

El Toque manual de campanas como Patrimonio Cultural Inmaterial. Historia de un proceso de protección.

*Manual bell ringing as intangible cultural heritage. The pursuit of protection.*

PAZ CABELLO CARRO. (Página 385)

Decálogo sobre los modos de adquisición de los tesoros arqueológicos.

*Decalogue on the modes of acquisition of archaeological treasures.*

JUAN MANUEL ALEGRE ÁVILA. (Página 401)

La Unidad para la Seguridad del Patrimonio Cultural de Italia: una novedad en la organización administrativa italiana.

*Italy's Unit for the Security of the Cultural Heritage: an innovative approach in Italian administrative organisation.*

LUIS MIGUEL GARCÍA LOZANO. (Página 413)

Documentación A) TEXTOS Y DOCUMENTOS HISTÓRICOS

Documentation Antigüedades salvadas, perdidas y en peligro.

*Antiques saved, lost and endangered.*

RODRIGO AMADOR DE LOS RÍOS. (Página 431)

B) LEGISLACIÓN

Legislación del Patrimonio Cultural de Albania.

*Legislation on Cultural Heritage in Albania.*

(Página 465)

Ley para el Patrimonio Cultural de 7 de abril de 2003.

*Law for Cultural Heritage of April 7<sup>th</sup> 2003.*

(Página 465).

Ley sobre la protección de los inmuebles y muebles culturales de 1992.

*La won the Protection of Inmovible and Movable Cultural of 1992.* (Página 484)

Decisión del Consejo de Ministros num. 283 de 26 de julio de 1962 sobre determinadas medidas para la protección, la reparación y la restauración de los monumentos.

*Cabinet Decree no. 283, July 26<sup>th</sup> 1962 on Mesures for Monuments's the Protection, Reparation and Restoration.* (Página 493)

Decisión del Consejo de Ministros núm. 170 de 2 de junio de 1961 sobre la aprobación del Reglamento sobre la administración de la Ciudad-Museo de Berat.

*Cabinet Decree no. 170, June 2<sup>th</sup> 1961 for the approval the Rules for the management of the Berat's City-Museum.* (Página 496)

Decisión del Consejo de Ministros núm. 172 de 2 de junio de 1961 sobre la declaración de las Ciudades-Museos.

*Cabinet Decree no. 172, June 2<sup>th</sup> 1962 on the Declaration the Cities-Museums.* (Página 499)

#### C) JURISPRUDENCIA

Crónica de jurisprudencia constitucional y contencioso-administrativo 2018.

*Chronicle of constitutional contentious-administrative case law 2018.*

EDUARDO CARUZ. (Página 509)

Crónica de jurisprudencia penal 2018.

*Chronicle of criminal case law 2018.*

JUAN JOSÉ PERIAGO MORANT. (Página 529)

Crónica de jurisprudencia civil 2018.

*Chonicle of civil case law 2018.*

JOSÉ LUIS MOREU BALLONGA. (Página 541)

Comentario de la Sentencia del Tribunal del Distrito Central de California de 30 de abril de 2019: caso Cassirer vs. Fundación Colección Thyssen-Bornemisza.  
*Remarks on the 30 April 2019 sentence delivered by California's Central District Court: Cassirer vs Fundación Colección Thyssen.*

RAFAEL MATEU DE ROS. (Página 559)

Los papeles de Salamanca ante la Audiencia Nacional y el Tribunal Supremo... y el Tribunal Superior de Justicia de Cataluña (Consideraciones a propósito de las Sentencias de la Audiencia Nacional de 2 de junio de 2016 y del Tribunal Supremo de 11 de junio de 2019; con una apostilla sobre la Sentencia del Tribunal Superior de Justicia de Cataluña de 24 de noviembre de 2017).

*The Salamanca papers in the National Superior and Supreme Courts... and the Superior Court of Justice of Catalonia (considerations around the National Superior Court's 2 June 2016 and the Supreme Court's 11 June 2019 sentences and an annotation to the Superior Court of Justice of Catalonia's 24 November 2017 sentence).*

JUAN MANUEL ALEGRE ÁVILA. (Página 583)

#### D) DOCUMENTOS

Informe de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando sobre una denuncia de expoliación en la Vega Baja de Toledo.

*San Fernando Royal Academy of Fine Arts report on alleged pillaging in Toledo's Fertile Lowlands.*

(Página 609)

Sentencia del Tribunal del Distrito Central de California de 30 de abril de 2019: caso Cassirer vs. Fundación Colección Thyssen-Bornemisza.

*30 April 2019 sentence delivered by California's Central District Court: Cassirer vs Fundación Colección Thyssen.*

(Página 613)

## Bibliografía

#### A) LIBROS QUE HAN HECHO HISTORIA

EDUARDO GARCÍA DE ENTERRÍA: Una nueva legislación del Patrimonio Artístico. JAVIER GARCÍA FERNÁNDEZ.

(Página 647)

#### B) LIBROS DE ACTUALIDAD

ALICIA HERRERO DELAVENAY Y CARMEN SANZ DÍAZ (EDS.): La Confedrencia de Museos de 1934, en perspectiva. ENCARNA HIDALGO CÁMARA. (Página 651)

ANA GUTIÉRREZ MÁRQUEZ: Historia del Museo de Arte Moderno. PAZ CABELLO CARRO. (Página 652)

LUIS MIGUEL GARCÍA LOZANO: La defensa del Patrimonio Cultural a través de las Administraciones Públicas. Análisis de los distintos niveles territoriales intervinientes, Drando. F. RAMÓN VILLAPLANA JIMÉNEZ. (Página 657)

JORGE SÁNCHEZ CORDERO: Entre Escila y Caribdis. Infortunios y tragedias culturales. JAVIER GARCÍA FERNÁNDEZ. (Página 659)

MARÍA DEL MAR LOZANO BARTOLOZZI: Patrimonio perdido. Paisajes sin memoria. JAVIER GARCÍA FERNÁNDEZ. (Página 661)

AAVV: Anuario Iberoamericano de Derecho del Arte. JAVIER GARCÍA FERNÁNDEZ. (Página 662)