

24

Número 24. 2020

CONTENIDOS

Editorial

El Derecho del Patrimonio Histórico en 2020.
Historic Heritage Law in 2020.
JAVIER GARCÍA FERNÁNDEZ. (Página 11)

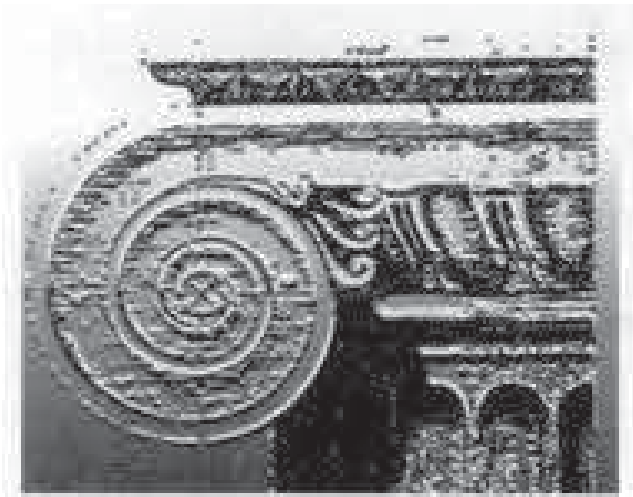
Estudios
Studies

La administración periférica de la cultura en Italia. Aproximación al entramado descentralizado.
Peripheral governance of culture in Italy: review of decentralised arrangements.
LUIS MIGUEL GARCÍA LOZANO. (Página 21)

El status jurídico del Patrimonio Cultural en Argentina.
The legal status of cultural heritage in Argentina.
LILIANA ZENDRI. (Página 45)

El Derecho del Patrimonio Histórico en Galicia. La Ley 5/2016, de protección del patrimonio cultural de Galicia, cuatro años después: balance de situación
Cultural heritage law in Galicia: Act 5/2016 on the protection of cultural heritage in Galicia four years later, a tally.
CARLOS AMOEDO. (Página 81)

Problemática en torno a los conjuntos o grupos de bienes inmuebles declarados de interés cultural por ministerio de la ley.
Issues arising around real property complexes or compounds listed as cultural heritage assets by law.
GONZALO FERNÁNDEZ-RUBIO HORNILLOS.
(Página 125)



Principio de *no regresión* del Patrimonio Cultural: el Derecho urbanístico, herramienta para su defensa.
Principle of non-regression in cultural heritage. Urban planning for its defense.

EVA GAMERO RUIZ. (Página 147)

La legislación como garantía para el patrimonio y oportunidad para el desarrollo sostenible. El caso de la Vega baja y la Peraleda de Toledo.

Legislation as a guarantee for heritage and opportunity for sustainable development. The case of the Vega baja and the Peraleda de Toledo.

ANTONIO ZÁRATE MARTÍN. (Página 175)

Perspectiva de género en el análisis y gestión del Patrimonio Cultural Inmaterial.

Gender perspective in intangible cultural heritage analysis management.

CARMEN SERRANO DE HARO MARTÍNEZ. (Página 205)

Notas Notes

Derecho excepcional derivado del Covid-19: normas sobre Patrimonio Cultural y Derecho del Arte.

Covid-19-informed special law: cultural heritage legislation and art law.

RAFAEL MATEU DE ROS (Página 231)

Algunas ideas para reformar la Ley del Patrimonio Histórico Español.

Some ideas to reform the spanish Law for the Protection of Historical Heritage

CARLOS R. FERNÁNDEZ LIESA. (Página 241)

Los Consorcios en las Ciudades Patrimonio de la Humanidad: éxito o fracaso de un modelo.
World heritage town consortia: succeed or fail of a consolidated management model.
ARTURO RUIZ TABOADA. (Página 257)

Gestión del conocimiento en un Museo. El retrato de Moctezuma, el escudo de Atahualpa, el espejo del Inca y el Códice Maya.
Knowledge management in a Museum. The portrait of Moctezuma, the emblem of Atahualpa, the Inca mirror and the Mayan Codex.
PAZ CABELLO CARRO. (Página 269)

La vinculación social del patrimonio: singularidad del hórreo y su gestión patrimonial.
La vinculación social del patrimonio: singularidad del hórreo y su gestión patrimonial.
MARIA ROSARIO ALONSO IBÁÑEZ. (Página 299)

Documentación A) TEXTOS Y DOCUMENTOS HISTÓRICOS

Documentation Joyas robadas y restituidas 1813-1814.
Jewels stolen and restituted, 1813-1814.
JUAN PÉREZ DE GUZMÁN Y GALLO. (Página 307)

B) LEGISLACIÓN

Ley federal mexicana de Monumentos y Zonas Arqueológicas, Artísticas e Históricas, reformada en 2015.
Mexican federal law and archaeological, artistic and historic monuments and areas, amended in 2015.
(Página 329)

C) JURISPRUDENCIA

Crónica de jurisprudencia contencioso-administrativo 2019.
Chronicle of contentious-administrative case law, 2019.
EDUARDO CARUZ. (Página 341)

Crónica de jurisprudencia penal 2019.
Chronicle of criminal case law, 2019.
JUAN JOSÉ PERIAGO MORANT. (Página 353)

Crónica de jurisprudencia civil 2019.
Chonicle of civil case law 2019.
JOSÉ LUIS MOREU BALLONGA. (Página 369)

Comentario de la Sentencia del Tribunal del Distrito Central de California de 30 de abril de 2019: caso Cassirer vs. Fundación Colección Thyssen-Bornemisza.

Remarks on the 30 April 2019 sentence delivered by California's Central District Court: Cassirer vs Fundación Colección Thyssen.

RAFAEL MATEU DE ROS. (Página 419)

Inejecución de Sentencias y ¿expolio? del Patrimonio Histórico: el caso del monasterio de San Ginés de la Jara, Cartagena-Murcia (consideraciones al hilo de la Sentencia de la Sala de lo Contencioso-administrativo del Tribunal Superior de Justicia de Murcia de 19 de febrero de 2016).

Non-execution of sentences and (pillage?) of the historic heritage: case study of San Ginés de la Jara Monastery, Cartagena-Murcia (notes on the High Judicial Review Court of Murcia's 19 February 2016 sentence).

JUAN MANUEL ALEGRE ÁVILA. (Página 425)

El Tribunal Constitucional lidia de nuevo con la tauromaquia: las corridas de toros en Baleares (Unas notas en relación a la Sentencia del Tribunal Constitucional 134/2018, de 13 de diciembre: a propósito de la categoría garantía institucional y su proyección a la tauromaquia... o de “cuando el constituyente despertó, las corridas de toros seguían allí”).

Constitutional Court locking horns with bullfighting in the Balearic Isles (notes on Constitutional Court sentence 134/2018 of 13 December in connection with institutional guarantee and its application to bullfighting... or ‘when the constitutionalist awoke, bullfighting was still there’).

JUAN MANUEL ALEGRE ÁVILA. (Página 433)

Denuncia de mora y terminación del procedimiento administrativo (Notas a propósito de la Sentencia del Pleno del Tribunal Constitucional de 28 de noviembre de 2019).

Complaint for administrative failure to meet procedural deadlines and abatement of proceedings (notes regarding Full Constitutional Court sentence of 28 November 2019).

JUAN MANUEL ALEGRE ÁVILA. (Página 473)

El Tribunal de Conflictos de Jurisdicción y la restitución de determinadas piezas artísticas a Parroquias oscenses (Noticia y observaciones sobre la Sentencia del Tribunal de Conflictos de Jurisdicción número 3/2020, de 23 de septiembre).

Conflict of jurisdiction and restitution of certain pieces of art to parish churches in Huesca (news of and comments on sentence 3/2020 of 23 September delivered by the Court for Conflicts of Jurisdiction).

JUAN MANUEL ALEGRE ÁVILA. (Página 483)

D) DOCUMENTOS

Sentencia del Tribunal del Distrito Central de California de 30 de abril de 2019: caso Cassirer vs. Fundación Colección Thyssen-Bornemisza.

S30 April 2019 sentence delivered by California's Central District Court: Cassirer vs Fundación Colección Thyssen.

(Página 503)

Sentencia del Juzgado de Primera Instancia núm. 82 de Madrid de 18 de junio de 2019: propiedad de dos pinturas de Francisco de Goya.

Madrid Trial Court 82 sentence of 18 June 2019: ownership of two paintings by Francisco de Goya.

(Página 517)

Bibliografía Book reviews

A) LIBROS QUE HAN HECHO HISTORIA

UGO OJETTI: Los monumentos italianos y la Guerra.
Italian monuments and the war.

JAVIER GARCÍA FERNÁNDEZ. (Página 535)

B) LIBROS DE ACTUALIDAD

ISABEL IZQUIERDO Y ANTONIO AMORÓS (COORDS.): Cien años de Administración de Bellas Artes. Actas del Encuentro Internacional.

One hundred years of fine arts governance, proceedings of international meeting. ISAAC SASTRE. (Página 537)

PATRICIA FERNÁNDEZ LORENZO: Archer Milton Huntington, el fundador de la Hispanic Society en España.

Archer Milton Huntington, founder of the Hispanic Society in Spain. RAFAEL MATEU DE ROS. (Página 542)

ESTHER CRUCES BLANCO Y FERNANDO ORELLANA RAMOS:
Ricardo de Orueta, un malagueño dedicado al patrimonio
histórico español (1868.1939). La recuperación del
nombre y de la memoria.

*Remembering Ricardo de Orueta (1868-1939), citizen of
Malaga devoted to Spain's historic heritage.*

JAVIER GARCÍA FERNÁNDEZ. (Página 544)

JAVIER GARCÍA FERNÁNDEZ: Nuevos estudios de Derecho
del Patrimonio Histórico.

New studies on historical heritage law.

ROSARIO ALONSO IBÁÑEZ. (Página 545)

Anuario Iberoamericano de Derecho del Arte.

Ibero-American art law yearbook.

JAVIER GARCÍA FERNÁNDEZ. (Página 547)

AAVV: Congreso Internacional “Patrimonio Cultural y
catástrofes: Loca como referencia”.

*International congress on cultural heritage and
catastrophes: mad reference:*

ENCARNA HIDALGO. (Página 548)

TOMÁS RAMÓN FERNÁNDEZ Y JESÚS PRIETO DE PEDRO:
Historia institucional del Museo del Prado.

Institutional history of the Prado Museum.

ENCARNA HIDALGO. (Página 550)

CRISTINA GUIASOLA LERMA (DIR.): Expolio de bienes
culturales. Instrumentos legales frente al mismo.

Legal instruments to parry pillage of cultural assets.

JAVIER GARCÍA FERNÁNDEZ. (Página 551)

JOSÉ LUIS ALONSO PONGA: Las campanas en la comarca
del río Pirón-Turégano. *Church bells in River Prión-
Turégano Count.* PAZ CABELLO CARRO. (Página 554)